

Lüks konut patlaması var



Sosyal ve kültürel yaşamıyla günümüzde de ilgi odağı olan Kadıköy'de lüks konuta büyük ilgi var. Bu ilginin farkında olan ünlü inşaat kuruluşları artan talebe uygun olarak inşa ettikleri çok amaçlı siteleri yüksek fiyatlarla satışa sunuyorlar. Halen 25 bin konutun yapımı sürüyor. Kadıköy'de önümüzdeki yıllarda yeni konut alanlarına yerleşecek olanlarla nüfusun daha hızlı artması bekleniyor.

Konut piyasasında son yılların en büyük arz-talep artışına tanıklık eden Kadıköy, inşaat ve konut sektörüne artan talep nedeniyle yeni yerleşim alanlarına kavuşuyor. Asya-Avrupa arasındaki stratejik konumu ve Avrupa'nın Anadolu'ya açılan kapısı olan Kadıköy'ün bu denli talep görmesinin altında, 1994 yılından bu yana

dayanıklı ve sağlıklı yaşam alanlarına sahip site ve konut alanlarına ruhsat verilmesi yatıyor. Özellikle 1999 depreminin ardından ortaya çıkan dayanıklı konut talebine belediye ve şirketlerin özen gösterdiği Kadıköy'de, Türkiye'de sektörün önde gelen çeşitli inşaat kuruluşları projeleriyle yeni yaşam alanları inşa ediyor.

● Devami sayfa 10'da

İçinden



Tarihi Süreyya Sineması kapanıyor

Kadıköy Bahariye'deki tarihi Süreyya Sineması kapanıyor. Büyük alışveriş merkezlerindeki sinema salonları nedeniyle müşteri sayısının zamanla azalmasına rağmen 77 yıldır dimdik ayakta duran Süreyya Sineması kapılarını 30 Aralık 2005 tarihinden itibaren bir daha açılmamak üzere kapatacak. Bina Kadıköy Belediyesi tarafından kültür merkezi olarak kullanılacak.

● Haberi 7'de

Arkeoloji Müzesi'nde Kadıköy

✓ Dünyanın sayılı müzeleri arasında yer alan İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ni yılda yaklaşık 160 bin kişi geziyor. Kadıköy'den çıkan birçok tarihi eser de bu müzede sergileniyor. Müzede Khalkedon döneminden kalan sikkelerde kullanılan 'Boğa' figürü dikkat çekiyor. Bu da amblem arayışı içinde olan Kadıköy'e örnek olabilir.

● Haberi 12'de

İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin yeni Müdürü:

Kerim SOYSAL



Meriç Sümen Kanan'dan boşalan İstanbul Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü'ne, orkestra sanatçısı Kerim Soysal atandı. 25 yıldır Kadıköy'de yaşayan ve Kadıköy'ü çok seven İstanbul Opera ve Balesi Müdür ve Genel Sanat Yönetmeni Kerim Soysal'la yaptıklarını ve yapacaklarını konuştuk.

● Haberi Sayfa 10'da



Binlerce Kadıköylü, Anıtkabir ziyaretinde Ata'ya, laik ve demokratik Cumhuriyete olan bağlılıklarını bir kez daha dile getirdiler...

Kadıköylüler Anıtkabir'de seslerini Türkiye'ye duyurdu

✓ KASDAV tarafından düzenlenen Anıtkabir ziyareti Kadıköylülerden büyük ilgi gördü ve 2 bin 500 kişi Ata'nın huzuruna çıkmak için Ankara'ya gitti. 10 Kasım Atatürk'ü Anma ve 24 Kasım Öğretmenler Günü dolayısıyla Anıtkabir'e giden Kadıköylüler burada Ata'nın huzurunda

demokrasinin, laikliğin ve çağdaş Türkiye Cumhuriyeti'nin bekçisi olduklarını bir kez daha gösterdiler. Anıtkabir ziyaretinde Kadıköylüler, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınöğlü da yalnız bırakmadı. Başkan Selami Öztürk, 'Bugün bu

raya gelenler Kadıköy'ün küçük bir parçası ama Kadıköy'ün yüzünü yansıtır. KASDAV 10 yıldır faaliyette. Vakfımız 10 yıldır Atatürk ilke iye devrimlerinin takipçisi ve en önemlisi uygulayıcılarından oldu. 10'uncu yılında Atatürk'ün huzuruna bir kez daha geldik' dedi.

● Haberi 10'da

Türkiye'nin öğretmenleri Kadıköy'de misafir

Öğretmenler Günü nedeniyle Anadolu'dan gelen 128 öğretmen yaşamları boyunca ilk kez gördükleri İstanbul'u çok beğendiler.

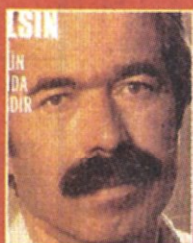
● Haberi 2'te

Özetle

Abdülkadir Bulut anıldı

Abdülkadir Bulut, aramızdan ayrılmış uzun yıllar oldu. Geçtiğimiz hafta Nazım Hikmet Kültür Merkezi'nde Budak'ı anma toplantısı vardı. Dostları şimdi onun gibi sesleniyorlar ona: 'Sen Tek Başına Değilsin'...

● Haberi Sayfa 6'da



Köklü bir sülale: Yelkenciler

Her yıl bağlıklarını biraz daha güçlendiren Yelkenci Ailesi, 230 yıldır Türkiye topraklarında yaşıyor. Aile, 1775 yılında Karadeniz sahillerine yerleşti.

● Haberi Sayfa 9'da



Basketçilerimiz iyi yolda

Kadıköy Belediyesi Spor Kulübü Basketbol Takımı yoluna emin adımlarla devam ediyor. 2. Deplasmanlı Ligi A Grubu'nda mücadele eden basketçiler oynadığı 8 maçın beşini kazanarak üst sıralarda kalmasını bildi.

● Haberi Sayfa 11'de



bizden

Çocuklara karşı mahcubuz

Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halika İlç. Müd.(Mesal saatleri içinde):
414 38 00(114-115-116)
Halika İlç. Müd. (Mesal saatleri dışında): 414 38 52
Evlendirme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İlg. Müd.: 414 38 75
Zabta Müd.: 414 38 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediyeye Kok. Salı: 345 42 62
AÇIL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
İtfaiye: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Acil: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
Kadıköy Belediye Polikl.: 348 40 27
Acıbadem Has.: 544 44 44
Barbaros Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 302 58 58
H.Nurme Has.: 345 46 80
M.Ü.Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 03
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamili H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 10 10
Özel Göztepe H.: 565 40 65
Kadıköy Şifa Has.: 449 22 22
MÜHÜRBAŞI
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Cadebostancı: 350 13 09
Cafetera: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 96 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükçekirli: 573 42 82
Merdivenköy: 358 85 02
19 Mayıs: 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Sarıyer: 416 42 13
Yenişehir: 470 96 83
Zühtüpaşa: 330 41 81

Kadıköy'ün öğretmen konukları vardı

Uluslararası Lions Dernekleri'nin İstanbul şubesi, Onur Air, İDO, Arçelik, E.C.A gibi sponsorların katkılarıyla 24 Kasım Öğretmenler Günü dolayısıyla İstanbul'a davet edilen 128 öğretmen, ilk defa gördükleri İstanbul'un tahmin ettiklerinden de büyük olduğunu, tarihi ve turistik yerleri görmekten dolayı memnuniyet duyduklarını belirttiler.

Duygulu bir buluşma yaşandı

Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgeleri'nden ayrıca yatılı bölge okullarının bulunduğu bazı illerden İstanbul'a gelen 128 öğretmen, Kadıköy'de Kadıköy Kaymakamı'nın konduğu Kadıköy Vali Erol Çarık Öğretmenevi'nde ağırlandı. Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, Pendik Kaymakamı Haluk Saygı, Tuzla Kaymakamı Fahri Keser, Millî Eğitim Bakanlığı Danışmanı tecrübeli eğitimci Refet Angın, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar ve Lions 118-Y Genel Yönetmeni Prof. Dr. Hayri Ülgen'in de katıldığı yemekte Türkiye'nin çeşitli illerinden gelen misafir öğretmenler mutlu bir akşam geçirdi. Yemekte duygulu bir buluşma da yaşandı. Duygularını ifade etmek için kürsüye gelerek bir konuşma yapan Şanlıurfa'da görevli genç öğretmen İsmail Uğur Hatipoğlu, 21 yıl önce öğrencisi olduğu öğretmen Mehmet Ünlü ile karıştı. İki öğretmenin duygulu anlar yaşadığı ve mutlu olduğu gözlenen buluşmada, Hatipoğlu yıllar önce öğretmeni olan Mehmet Ünlü'nün elini öptü. Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar ve Lions 118-Y Genel Yönetmeni Prof. Dr. Hayri Ülgen'in de öğrencilik yıllarında unuttukları anılarından dile getirdikleri yemekte Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar, öğretmeni ve arkadaşı Prof. Dr. Necla Pur'un, yaşamında önemli bir insan olduğunu, hâlâ birlikte çalışmaya sürdürdüklerini anlattı. Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk ile anlarını anlatan deneyimli eğitimci Refet Angın ise vatan ve milletin geleceği konusunda öğretmenlere önemli görevler düşüğünü söyledi.



23 ilden 128 öğretmen

Valilikler tarafından İstanbul'a hiç görmeyen öğretmenler arasında seçilen öğretmenler 21-25 Kasım tarihleri arasında 24 Kasım Öğretmenler Günü anısına İstanbul'da gerçekleştirilen bir dizi etkinliğe katıldılar. Diyarbakır, Ağrı, Bitlis, Van, Malatya, Kars, Şanlıurfa, Bingöl, Elazığ, Erzurum, Gaziantep, Mardin, Rize, Ordu, Erzincan, Yozgat, Balıkesir, Çorum, Hakkari, Iğdır, Sırnak ve Adıyaman gibi bazı illerde görev yapan öğretmenlerin Türkiye'nin birliği, ulusun beraberliği için kutsal bir görev ifa etdikleri ve bu bölgede görev yapan herkese, Türk Milleti'nin desteğinin tam olduğunu vurgulanan bir amaçla gerçekleştirilen etkinlik kapsamında biraraya gelen öğretmenler, İstanbul'daki günlerini dolu dolu yaşadılar. Görev yerlerinde gördüklerini ve anılarını öğrencilerle de paylaşacaklarını anlatan öğretmenler ayrıca tansiyon ölçümü, kan grubu, diyabet ve göz taramasından da geçti. İstanbul seyahati boyunca öğretmenler, Boğaz'da tekne turu da yapmayı da ihmal etmediler.

Kadıköy'de Öğretmenler Günü kutlamaları

Kadıköy Belediyesi de Öğretmenler Günü nedeniyle bu yılın rekor kitabı olan "Şu Çılgın Türkler" in yazarı Turgut Özakman'ı öğretmenler ve Kadıköylülere buluşturdu.

Kadıköy'de görevli tüm öğretmenlerin davet edildiği gecede Turgut Özakman, önce çığgın Türkleri, İstiklâl Savaşını ve Atatürk'ü anlattı.

Gecenin sonunda Özakman 400 bin adet satılarak rekora doğru giden kitabını öğretmenler ve Kadıköylüler için imzaladı. Gecede ayrıca Yıldız Alpar Bale Okulu da bir gösteri yaptı.

Başöğretmen ve hayatını kaybeden tüm öğretmenler için saygı duruşu ve İstiklâl Marşı ile başlayan bu yılki öğretmenler gününde Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, bir konuşma yaparak öğretmenlerin kutsallığını ve çektiikleri sıkıntıları içeren bir konuşma yaptı.

Kadıköy Belediyesi tarafından hazırlanan 24 Kasım Öğretmenler Günü verilen kokteyle sona erdi.

Kadıköylüler Atatürk'ün yolunda

Yaşamım boyunca beni bu denli etkileyen, heyecan veren ve duygulandıran bir olayın içinde pek az buldum. Anıtkabir'in merdivenlerinden düştüğüm arkama baktım. Manzara muhteşemdi. Konvoyun başı Belediye Başkanımız Sayın Selami Öztürk'ün önderliğinde Kadıköylülerin Ata'ya bağlılığını simgeleyen çeleng sunmak üzere mozoleye girerken konvoyun sonu tören alanına henüz ulaşmamış, Aslanlı Yolu dönmeye çalışıyorduk. 25 bin 500'e yakın Kadıköylü 250 metreyi aşkın bir konvoy oluşturmuştu. Tutkulu, inançlı, Atatürk'e içtenlikle bağlı, ilke ve ideallerini yaşatmak için arzulu ve azimli bir insan seli... Hepsisi heyecan dolu, saygınlı, sevgisini ve şükranlarını Atatürk'e sunma heyecanı taşıyan binlerce Kadıköylü... Tıpkı Cumhuriyet Bayramlarında Bağdat Caddesi'nde yürüyerek Atatürkçülük, çağdaşlık ve laiklik mesajını büyük bir inançla veren, Atatürk karşıtı fikir ve eylemlere Kadıköy'de yaşama hakkı tanımayacağını ilan eden Kadıköylüler gibi...



İnal AYDINOĞLU
(KASDAV Bşk. Yrd.)

19 Kasım 2005 Cumartesi günü hiç anılmıyızdan sızınmeyecek çok güzel bir gün oldu. Bizlere böyle güzel bir günü yaşama olanağı verdikleri için KASDAV Gönüllüleri'ne ve katılarak günü görmeyi yapan tüm Kadıköylüleri'e sonsuz teşekkür duyulan ile dokuz. KASDAV Mahalle Gönüllüleri'nin başkanları her ayın 1. Çarşamba günü KASDAV Yönetim Kurulu ile birlikte toplantı yapıyor. Bu toplantılarda Gönüllülerin gelişimi, büyümesi ve Kadıköy'e verecekleri hizmetler görüşülür, kararlar verilir. Ekim ayı toplantısında Gönüllülerimiz laiklik karşıtı Atatürk düşmanları Türkiye'deki etkinliklerinin hergün biraz daha arttığını dile getirip üzüntülerini bildirdiler. "10 Kasım'da Kadıköylüler olarak topluca Atamızın huzuruna çıkalım, bağlılığımızı sunalım. Tüm Türkiye'nin Kadıköy gibi çağdaşlık, laiklik ve Atatürkçülük yolunda bir bütün oluşturmalarını, bir kale gibi dik durmalarını dileyelim. Ayrıca Anıtkabir'de açılan Atatürk ve Kurtuluş Savaşı müzesini görmeyen Kadıköylüler'e burayı görme olanağı sağlayalım" dediler. 10 Kasım, Perşembe'ye rastladığı için tarih değişikliği zorunlu doğdu. Ziyarete Kadıköylü öğretmenleri de davet etme ve Öğretmenler Günü ile birleştirilerek 19 Kasım'da Ankara'ya gitme kararı alındı.

Kadıköylü işadamlarının sponsorlukları ile 50 otobüs sağlandı. Cumartesi sabah saat 05.00'de otobüsler hazır. Sabahın alacak aralarında Kadıköylüler bir düğünedir. Sabahın alacak otobüslerin içinde ise sanki bir yazardı. Yol boyunca otobüslerin içinde ise sanki bir Atatürk şenliği yaşandı. Atatürk'le ilgili anılar, anekdotlar anlatıldı, şirler ve Atatürk'ün sevdiği şarkılar söylendi. Osmanağa Gönüllüleri'nin tüm otobüsleri dağıttığı Anıtkabir ile ilgili bilgiler okundu. 11.45'ten itibaren otobüsler Anıtkabir'e ulaşmaya başladı. Gelen Kadıköylüler Belediye Başkanımız Sayın Selami Öztürk, Başkan Yardımcımız Sayın İnci Beşpinar ve Aile Danışma Merkezi Başkanı Sayın Prof. Dr. Necla Pur karşıladı. Kadıköy'ün güzel insanları otobüslerden inip tören için hazırlanırken hepisi daha güzel görünüyordu. Atatürk'ü ziyaret etmenin saygısı içinde koyu renk kıyafetler ile çok sık ve yakışıklıydılar. Türkiye'nin her yerinden Anıtkabir'e gelenler Kadıköylülerin birliğini, bütünlüğünü ve gösterimini hayranlıkla izlediler. Hava raporları İstanbul'da Ankara'yı da yağışlı göstermesini karşın dünüşte Sapanca'ya gelene kadar hiç yağmurla karşılaşmadık. Allah yardım etti bahar havası içinde gittik, neş'eyle ve coşkuyla döndük. Atatürk'ün yolunda tüm Kadıköylüler çocuklar gibi şendik. Gönüllülerimiz çok titiz bir düzenleme yapmışlardı. Hiçbir eksiklik, hiçbir aksama olmadı. 2 bin 500'e yakın Kadıköylü belirlenen saatlerde, belirlenen noktalarından hareket etti, düzenlenen programı uyguladı. Atatürk'ü ziyaret etmenin Kadıköylüler için ne büyük bir gereksinim olduğunu düşünlerin teşekkül ederinden ve mutluluklarından çok iyi anladık. Yapılan bu düzenleme KASDAV'a olan inancımızı bir kat daha artırdı. Gördük ki KASDAV Gönüllüleri Kadıköylüler'in ihtiyaçlarını iyi sapıyor, başanlı organizasyonlar yapıyor, Kadıköylüler ile iyi anlaşiyor ve her hizmetinde Kadıköylüler ile içtenlikle bütünüyor.

DENİZ AİLE DANIŞMANLIĞI

0-6 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARINIZA BAKICILAR YAŞILARINIZA YATILI GÜNDÜZLÜ YARDIMCI ELEMANLAR HASTALARINIZA HEMŞİRELER HASTABAKICILAR EVLERİNİZE YARDIMCILAR MEDİKAL MALZEME TEMİNİ AMBULANS HİZMETİ

0216.450 29 87 - 0216.450 29 26
0216.450 28 24 - 0216.414.68 27
0532.383 20 51

HAYDARPAŞALILARA ÇAĞRI

AÇILIŞ 26 KASIM'DA

Derneğimizin merkez binasının açılışı 26 Kasım Cumartesi saat 14.00'de yapılacaktır. Yıllardır kendi mülkümüz olan bir tesise sahip olabilmemizin özlemi içindeydik. Bugün ise, hedefimize ulaşabilmenin gurur ve sevincini sizlerle paylaşmaya hazırlanıyoruz. Sizlerin ilgi ve desteği ile bu eseri yaşatabileceğiz. e-posta hpl@hpmezunlari.org.tr adresine e-posta gönderilebilir, "www.hpmezunlari.org.tr" adresli web sitemizin ilgili bölümünde adresimizin krokisini bulabilirsiniz. Sevdiğimizle...
Tel: 0216 330 46 94

HAYDARPAŞA LİSESİ MEZUNLARI DERNEĞİ YÖNETİM KURULU

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ					
06:10	09:00	12:30	16:30	19:30	
06:30	09:15	12:50	16:45	19:45	
06:45	09:30	13:10	17:00	20:00	
07:00	09:45	13:30	17:15	20:20	
07:15	10:10	13:50	17:30	20:40	
07:25	10:30	14:10	17:45	21:00	
07:40	10:50	14:30	18:00	21:30	
08:00	11:10	14:50	18:15	22:00	
08:10	11:30	15:10	18:30	22:30	
08:25	11:50	15:30	18:45	23:00	
08:40	12:10	15:50	19:00		
		16:10	19:15		
(* İşareli seferler H.Paşaya uğrar)					
KADIKÖY-KARAKÖY					
06:15	09:15	13:00	17:00	20:00	
06:30	09:30	13:20	17:15	20:30	
06:45	09:45	13:40	17:30	21:00	
07:00	10:00	14:00	17:40	21:30	
07:15	10:20	14:20	17:55	22:00	
07:30	10:40	14:40	18:10	22:30	
07:45	11:00	15:00	18:25	23:00	
08:00	11:20	15:20	18:40		
08:15	11:40	15:40	18:55		
08:30	12:00	16:00	19:10		
08:45	12:20	16:20	19:30		
09:00	12:40	16:40	19:45		
(* İşareli seferler H.Paşaya uğrar)					
EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ					
07:30	09:45	12:30	15:45	18:15	
07:45	10:00	12:50	16:00	18:30	
08:00	10:15	13:10	16:15	18:45	
08:15	10:30	13:30	16:30	19:00	
08:30	10:50	13:50	16:45	19:15	
08:45	11:10	14:10	17:00	19:30	
09:00	11:30	14:30	17:15	19:50	
09:15	11:50	14:50	17:30	20:10	
09:30	12:10	15:10	17:45	20:35	
		15:30	18:00		
KADIKÖY-EMİNÖNÜ					
07:00	09:15	12:00	15:20	18:00	
07:15	09:30	12:20	15:40	18:15	
07:30	09:45	12:40	16:00	18:30	
07:45	10:00	13:00	16:15	18:45	
08:00	10:15	13:20	16:30	19:00	
08:15	10:30	13:40	16:45	19:15	
08:30	10:45	14:00	17:00	19:30	
08:45	11:00	14:20	17:15	19:45	
09:00	11:20	14:40	17:30	20:00	
		14:50	17:45		
BEŞİKTAŞ-KADIKÖY					
İş günleri Beşiktaş-Kadıköy Pazar ve bayram günleri hariç her gün					
07:10	09:30	12:15	15:15	17:50	
07:40	09:50	12:45	15:45	18:10	
08:10	10:15	13:15	16:15	18:30	
08:50	10:45	13:45	16:45	18:50	
09:50	11:15	14:15	17:10	19:10	
09:10	11:45	14:45	17:30	19:30	
19:50	20:15	20:45			
KADIKÖY-BEŞİKTAŞ					
Ç.teei, pazar ve bayram hariç her gün					
06:45	09:20	12:15	15:45	18:40	
07:15	09:40	12:45	16:15	19:00	
07:40	10:00	13:15	16:45	19:20	
08:00	10:15	13:45	17:15	19:40	
08:20	10:45	14:15	17:40	20:00	
08:40	11:15	14:45	18:00	20:20	
09:00	11:45	15:15	18:20		
MODA-EMİNÖNÜ					
06:45	09:20	12:15	15:45	18:45	
MODA-BOSTANCI					
06:45	09:20	12:15	15:45	18:55	

DETEK Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTI.

Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri

- Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
- Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
- Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
- Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması hizmetlerinde

Şimdi de DETEK daha profesyonel ekiple, daha kaliteli ürünlerle, daha hijyen ekipmanlarla **İNDİRİMLİ** hizmet vermeye başlamıştır.

Artık depolarınızın da bir doktoru var...

Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
Sarıyer - İstanbul
Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
www.detek.com.tr

ACILIK SIM LUIS

Kaçık hediyeliklerle büyük matkaplar

Acıbadem Cad. 7/8 Kadıköy
0216-5505723

Yabancı Dil Hizmetleri Ltd. Şti

Yeminli Tercüme

Adres: Bağdat Cad. Hat Boyu Akın Sok. Huzur Apt. No: 7/11 Şişli/Beşiktaş-İstanbul
Tel: 0216 411 76 04 Fax: 0216 363 30 12
www.sentrodil.com
e-mail: info@sentrodil.com

İKİNCİ GENÇLİĞİNİZDE BİZİMLE OLUN

KASEV VAKFI HUZUREVİ - BAKİMEVİ
Kamil Çetin Oraler Kampüsü | Tel: (0216) 493 57 21 (4 hat)
Marmara Cad. No:28 | (0216) 493 04 77 (2hat)
81700 Aydıntepe-Tuzla/ İST. | Fax:(0216) 493 04 86

Web: http://www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

Hayatınızın altın çağındayken Boğaz kenarında bir köşte bülbül sesleri ile uyanıp, İstanbul'un stresinden uzak ama İstanbul'un içinde rahat ve huzurlu yaşamak istiyorsanız?

ÖZEL ASUDE HUZUREVİ

Adres: Beylerbeyi Köplüce Yolu sk. No: 52 Beylerbeyi- Üsküdar
Tel: (0216) 321 00 69 - 321 00 89
www.erkay.com.tr

Özel Asude Huzurevi, Erkay Konak ve Sosyal Hizmetler Ti. Ltd. Şti. kuruluşudur.

- Çevre ve gürlütlü kirliliğinden bıkıyorsanız
- Bütün teknolojik imkanlardan faydalanmak istiyorsanız
- Söz değil icraata önem veriyorsanız
- Sevdiğiyi ihitiyacınız olduğunu hissediyorsanız
- Sadece ve sadece huzur istiyorsanız
- Kendi zevkinizi hissetmek istiyorsanız
- Gelir sizin için düşüdüğümüz tüm kolaylık ve konfordan faydalanın

Devlet denetiminden tam not aldık, şimdi sizin denetim ve isteklerinizi bekliyoruz. Gelin bir misafirimiz olun, sizin değerleriniz bizim için önemli.

Odalarda TV ve telefon
Odaların tümü farklı dizayn edilmiş

Tek kişilik
İki kişilik
Üç kişilik odalar

ECAY Bijuteri "Boncuk Dünyası"

Ecay Bijuteri Aksesuar ve Boncuk

Bayanlar dikkat! Boncukunuz Göztepe'de Boncuk, takı, toka, çanta sapı, çorap, çanta çeşitleriyle hizmetinizdeyiz... Takı aksesuarlarımız ve cam ve taş boncukların çeşitliliği inanamayacaksınız. Takı ve hediyelik eşya seminerlerimiz başlamıştır. Gerisi sizin hayal gücünüzün eseri olacaktır.

Ebru Sokak No: 4 Göztepe
Tel: (0216) 567 08 17

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZELTİK

Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENCI

Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI

Grafik ve Teknik
Ergin AKYÜREK

Karikatur-Desen
S. Candan VERER

Fotoğraf
Seher ÖZTÜRK

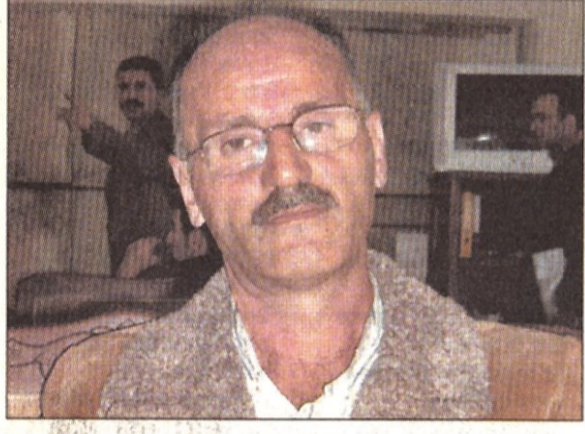
Haber Merkezi
Gül SÖKMEK - Mustafa SÜRMEK, Ayşe KÜÇÜKUR - Lale BİLDİRİCİ

İdari İşler
Nurhayat ÇINAR Adnan EKEN

Reklam Servisi
Esmâ BAYRAKTAR

Adres: Dr. Ferik Ayanoğlu Cad. No:10 Fenerbahçe - Kadıköy- 34726 - İST. Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02 İlan Servisi: (0216) 345 82 02 E-posta: info@gazetekadikoy.com Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23 Y.bosma/İST Tel: 0212 454 30 00

Rifat Er acı çekiyor



Sosyal Sigortalar Kurumu'ndan malulen emekli olan Rifat Er, yaşam ve hukuk mücadelesi veriyor. Katarakt ameliyatı olmak için gittiği hastanede, kendisi bilgilendirilmeden göz merceklelerinin alınarak yapay mercek takıldığını belirten Rifat Er, şimdi göremediğinden şikâyetçi.

Rifat Er, yaşadıklarını şöyle anlatıyor: "Ameliyattan önce gözlerim dumanlı görüyordum. Hastaneye gittim, bir doktor 'katarakt' dedi. Aslında gözlerimdeki rahatsızlık, halk arasında tavuk karası olarak bilinen hastalıktı. Ben daha sonra hiç

Yaşamı bir ameliyatla altüst olan Rifat Er'in gözleri artık görmüyor. Çalışmadığı için de ekonomik olarak sıkıntı içinde. Gözleri puslu gördüğü için katarakt teşhisiyle ameliyat olan Er, iyileşmek için gittiği hastaneden gözleri daha da kötüleşerek ayrıldı.

bilgilendirme yapılmadan ve imzam alınmadan katarakt hastası olduğum söylenerek ameliyat edildim. Ameliyattan sonra gözlerim daha kötü oldu ve görme yeteneğimi kaybettiğim için SSK'dan malulen emekli oldum. Daha sonra gözümdeki bu durumun düzelmesi için başka hastanelere de gittim. Ancak gittiğim bir hastanede

doktorlar bana gözlerimin düzeleneyeceğini belirterek, 'Sen katarakt ameliyatı geçirmişsin ve göz merceklelerinin alınarak yerine yapay mercek takılmışlar. Ama sendeki rahatsızlık tavuk karası' denilince dünyam başıma yıkıldı. Nasıl olur da böyle önemli bir konuda yanlış olur ve yanlış ameliyat yapılabilir? Bu yanlışlık benim gözlerimi kaybetmemen neden oldu. Bundan sonra hukuk mücadelem başladı"

Adli Tıp'tan rapor alarak hastane aleyhine dava açtığını söyleyen Rifat Er, bir daha böyle durumların başka hastaların başına gelmemesi için de uğraştığını belirtti. Ekonomik olarak da mağdur olan Rifat Er gözleri görmediği için bu mücadelede zorlandığını sözlerine ekledi.

Yeni trafik cezalarına dikkat!

AB ile uyum için hazırlanan yeni Trafik Yönetmeliği, özellikle alkolü araç kullanan sürücülere büyük cezalar getiriyor.

Emniyet Genel Müdürlüğü, AB'ye uyum ve çeşitli aksaklıkları gidermek amacıyla Trafik Yönetmeliği'ni değiştiriyor. Yeni yönetmelikle, araçları çalınan vatandaşların mağdur olması önlenirken, alkolü sürücülerin ehliyetlerine de el konulacak. Emniyet Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan yeni yönetmelikte trafik ile ilgili birçok konuda yeni düzenleme getiriliyor. Yeni yönetmelikte alkolü sürücüler konusu da yer alıyor. Yönetmeliğe göre alkolü olduğundan şüphelenen kişiler, tarih, saat ve ölçüm sonucu ile seri numaraları gösteren cihazlarla kontrol edilecek. Alkolü sürücülerin ehliyetleri, birinci defada 6 ay, ikinci defada 2 yıl üçüncü defada 5 yıl süreyle alınacak. Sürücüye ehliyeti, 2 yıllık "Davranış Geliştirme Eğitimi" ve psikiyatrik muayene sonucu



başarılı olursa iade edilecek. Yeni yönetmelikte ehliyetlerin değiştirilmesi de kolaylaştırılıyor. Yeni yönetmelikle ayrıca, araçları çalınan vatandaşların, bir de motorlu taşıt vergisi ödettilerince ikinci kez mağdur olmaları ortadan kaldırılıyor. Trafik cezalarının kredi kartıyla

ödenmesine imkan tanınıyor. Cezaların hemen ödenmemesi durumunda, tutanağın tefbihi tarihinden itibaren 1 ay içerisinde ödenmesi zorunlu hale getiriliyor. Yeni yönetmeliğe göre vatandaşların 1 ay içerisinde ödenmediği cezalar için ade yıl yüzde 5 faiz uygulanacak.

Şiddet hayatları karartıyor

Yaşanan şiddet olayları durdurak bilmiyor. Eşinden dayak yiyen kadınlar, babaları veya akrabaları tarafından töre ya da namus cinayetlerinde kurban edilen kadınlar... Sevgililerinden dayak yiyen mankenler... Çocuklarına şiddet uygulayan anne-babalar... Bakıcılar tarafından öldürülmüş bebekler... Bu tür şiddet olaylarını hemen hemen her gün medyada okuyoruz ve izliyoruz. Yapılan araştırmalar da toplumdaki şiddetin ve sosyal patlamanın tehlikeli bir boyuta ulaştığını gösteriyor.

Jandarma Genel Komutanlığı'nın Töre ve Namus

Ülkemizde kadına ve çocuklara yönelik şiddet günden güne artıyor. Namus ve töre cinayetlerinde kadınlar kurban edilirken, aile içi şiddette de kadınlar mağdur olmaya devam ediyor.

Cinayetlerini Araştırma Komisyonu'na sunduğu raporda; son 5 yılda yaşanan şiddet olaylarının yüzde 34'ünde kadınların ve çocukların mağdur olduğu belirtiliyor. Yine bu şiddet olaylarında 61 bin 241 kadın ve çocuk mağdur olmuş, 1230'u

ölmüş, 32 bin 267'si ise yaralanmıştır.

Şiddetin nedeni geçimsizlik

Şiddetin hayatımızda artmasının nedenleri arasında ilk üç sırayı; "tartışma", "ailevi geçimsizlik" ve "geçmişe dayalı husumet" oluşturuyor. Raporda en çok şiddet olayının da İstanbul'da yaşandığı belirtilirken, ikincilği İzmir, üçüncülüğü Antalya alıyor. Araştırmaların ortaya çıkardığı sonuçlar, toplumsal öfkenin günden güne arttığını, özellikle kadınların ve çocukların şiddet mağduru olduğunu ortaya koyuyor. Bu konuda en kısa zamanda önlem alınması gerekiyor.



Satış noktalarımız

Kadıköy'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköy'ün sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları; Belediye

STANTLAR:
Belediye Emekli Polikliniği
Ataşehir Yemekhanesi
Bağ Manço Kültür Merkezi,
Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), CATERAĞA Spor Salonu,
Halis Kurça Kültür Merkezi,
Cadebostan Kültür Merkezi,
Erenköy Kültür, KASDAV Polikliniği, Moda Gönüllüleri, Fenerbahçe KASDAV, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahraycedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumluşarın, Acıbadem, Fenerbahçe, Erenköy ve Şaşkınbakkal Alle Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenimahalle Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği.

FİRMALAR:

- Bauhaus - İçerentköy
- Gima ve Endi
- Sahlan
- 0216 315 36 36
- Gençler Kitabevi
- 0216 56 56 90
- Saymazlar Büfe
- 0216 361 33 26
- Herford-Kayışdağı
- 0216 573 77 99
- Beyaz Fırın:
- 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek:
- 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe:
- 0216 348 77 00
- Özlütaş Toplu Taşınma:
- 0216 346 62 55
- Develli Kebap:
- 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar:
- 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası:
- 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekler Derneği:
- 0216 346 78 61
- Kam Tur Divan Pub:
- 0216 330 38 00
- Mado C.bostancı:
- 0216 472 53 04
- Mado Suadiye:
- 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kulübü:
- 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi:
- 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi:
- 0216 359 45 50
- Setur Divan:
- 0212 231 41 00
- SSK Büfe:
- 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema:
- 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax):
- 0216 572 48 66
- İstanbul Dolmuşçular Derneği:
- 0216 449 54 47
- Kadıköy w.c.:
- 0216 337 94 32
- Cınema Moda:
- 0216 348 87 73
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş.
- 0216 428 76 27
- Onbir Basım
- 0216 349 16 08
- Güler Osmanlı Müftüğü
- 0216 348 22 45
- Happy Moons Cafe
- 0216 349 84 22
- Gümüş Emlak
- 0216 455 39 45
- Studio Spot
- 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi
- 0216 456 75 85
- Medis Emlak
- 0216 576 73 53
- Green Park Otel
- 0216 573 30 30
- İrmak Okulları
- 0216 411 39 23
- Konak Restaurant
- 0216 418 36 36
- Bomonti Çay Bahçesi
- 0216 336 37 95
- Cafe Shop
- 0216 347 93 62
- Özel Ataşehir Ağz ve Diş Sağlığı
- 0216 456 56 33

GÖZTEPE NEZİH HUZUREVİ
ÖZEL GÖZTEPE
Nezih Yaşlı Bakımevi

Alzheimer Bakım Merkezi

*İstanbullulara müjde,
Göztepe'de yeni bir hizmet daha...*

- Yaşlı
- Yatalak
- Felçli
- Alzheimer
- Parkinson
- Demans
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri doktor kadrosuyla
- Yaşlılarınıza 24 saat hizmet
- Evlere acil doktor ve Ambulans hizmeti

Emekli öğretmen ve Askeri mensuplarına özel indirim

Adres: Bağdat Cad. Yeşilbahar Sk. No: 36
Göztepe / İst.
Tel: 0216 359 04 04
Fax: 359 04 07
Gsm: 0532 374 74 70
www.nezihhuzurevi.com

Sezonu açtık

Hergün canlı müzik

25-26 Kasım Selami Şahin'le doyumsuz Türk Sanat Müziği

02-03 Aralık Ahmet Selçuk İlkan'la Şiirli geceler

Her Pazar Pazartesi Salı Ertan Erkoç Türk Sanat Müziğinde Bekir Ünlüataer

Rez: 0216 456 50 84
Ataşehir Botanik Çarşısı N. 7 - İstanbul
email: Cakirkeyfrest.sitemynet.com

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- ALÜMİNYUM ÇATI
- ÇİNKÜ DERE
- ORAKIR DERE (KAPLAMA)
- KURSU (KAPLAMA)
- PİNAS DERE
- OSB PAVİLİYON KAPLAMA
- NEMERAN SU YALITIMI
- ALZEMİYEM PÖZÜ DERE
- AKDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
- DEBOKATIP SİNGEL ÖRNEĞİ

ALATURKA - VALENSIYA KIREMIT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Eski Üsküdar Yolu Caddesi Ozis Apt. No:21 Kozyatağı Kadıköy
Tel: (216) 577 00 85 - 86
GSM: 0532 613 31 58
0543 513 03 93

DEPOTEM
SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON ve DEZENFEKSİYONU

APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPOLARI
HİJYENİK TEMİZLİĞİ - DEZENFEKSİYONU
KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ

FIBERGLASS depo imalatı da yapılmaktadır

İSKİ ve özel sektör tecrübeli uzman ekplerce yapılmakta ve % 20 indirim devam etmektedir

AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR

DEPOTEM LTD. ŞTİ.
Adres: Yalıyolu Sok. No: 49 Bostancı - Kadıköy
Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
Fax: (0216) 416 87 35
www.depotem.com

Marina belvü
RESTORAN

Restoran

Doğa ile denizin birleştiği muhteşem bir mekân Nostaljinin bu güne yansıyan yüzü Zengin balık ve et çeşitleri ile hizmetinizde

Adres: Zühtü Paşa Mahallesi Fener Kalamış Caddesi no:108 FENERBAHÇE - KADIKÖY

Marina Belvü 2005

Telefon: 0216 450 39 60
Faks: 0216 450 39 64



Çocuk Merkezi için söz çocuklarda

Kadıköy Belediyesi, Kadıköy'de kurulacak olan Çocuk Merkezi'nin nasıl bir yer olması gerektiğine çocuklarla birlikte karar veriyor. 70 çocuğun katıldığı 21-22 Kasım tarihlerinde iki gün süren etkinlikte çocuklar, nasıl bir Çocuk Merkezi olduklarını ve merkezde kimlerle beraber olmak istediklerini dile getirdiler.

Etkinliğin ilk günü okul öncesi yaş grubu çocuklar (5-6 yaş arası), Kadıköy Belediyesi Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası'nda, 7-11 ve 12-15 yaş grubu çocuklar da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası'nda toplandı.

Çocuklar nasıl bir Çocuk Merkezi istediklerini, merkezden neler beklediklerini ve merkez çalışmalarına nasıl katılacaklarını kendi aralarında tartışıp önerilerde bulundular.

Yeşil alan istiyoruz

Çocuk Merkezi'nin nasıl olması gerektiği konusunda çocuklar, kendileri gibi şanslı olmayan yoksul çocuklar, sokak çocukları ve engelli çocuklarla beraber olmak istediklerini belirttiler. Merkezin açacağı bol büyük bir bahçesi olmasını dilediklerini de söyleyen çocuklar, oyun oynayabilecekleri, bilgisayar kullanabilecekleri, müzik dinleyebilecekleri ve çizgi film izleyebilecekleri odalarının olması gerektiğini söylediler.

Yüzmeyi çok sevdiklerini belirten çocuklar, merkeze açık ve kapalı yüzme havuzu yapılmasını istedikler. Gün boyu anaokulda annelerinden ayrı kalmak istemediklerini de ifade eden çocuklar, Çocuk Merkezi'nde annelerinin de yanlarına gelebilmesi gerektiğine dikkat çektiler. Kurulacak olan merkezin neleri kapsaması gerektiği, nelere ihtiyaç olduğu konusunda çocukların görüşleri alındıktan sonra, sonuçlar belediye yetkilileri, öğretmenler, veliler, hakimler, avukatlar ve sivil toplum kuruluşları temsilcileri gibi farklı kesimlerden katılımlarla değerlendirilmeye başlandı.

Çocuk Merkezi, çocukların kararlarıyla şekillenecek

Çocuk Merkeziyle ilgili Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası'nda gerçekleştirilen etkinlikte çocuklara eğitim veren Kadın Emekçisi Değerlendirme Vakfı Koordinatörü Şükran Uzun Aytulun, öncelikle çocukların nasıl bir Kadıköy'de yaşamak istediklerini öğrenmeye çalıştıklarını belirtti. Çocuklara mutlu, mutsuz, hasta çocuklar gibi farklı çocuk tiplerini de fotoğrafla göstererek duygularını öğrenmek istediklerini belirten Uzun, "Bir sokak çocuğu ya da engelli bir çocuk hakkında çocukların ne düşündüklerini öğrenmek istedik. Bunun için farklı çocuk fotoğraflarını göstererek, onların duygularını ve düşüncelerini öğrenmeye çalıştık. Bu fotoğrafları gördükten sonra çocuklar, Çocuk Merkezi'nde ihtiyacı olan çocuklarla birlikte olmak istediklerini söylediler. Ayrıca onları merkezle ilgili isteklerini öğrenmek için bir dilek kutusu yaptık ve o kutuya dileklerini yazıp atmalarını söyledik. Balonların içine de isteklerini yazıp bunları yetişkinlere verecektik. Böylece onların kararları doğrultusunda Çocuk Merkezi şekillenecek" diye konuştu.

Lionlar'dan çocuklara uzanan yardım eli

istanbul'da 6-18 yaş arasında olup, sokakta yaşayan çocukları yeni den topluma kazandıran

Yeldeğirmeni Çocuk ve Gençlik Merkezi'nde iyileştirme çalışmalarını tamamlayan Lions 118-Y Yönetim Çevresi Sokak Çocukları Komitesi, 11 Kasım 2005 tarihinde açılışını gerçekleştirdi. Lions Sokak Çocukları Komitesi üyeleri, Genel Yönetmen Prof. Dr. Hayri Ülgen başkanlığında toplanan yardımlarla Yeldeğirmeni Çocuk ve Gençlik Merkezi'ndeki kantin ve televizyon odasını düzenledi. Toplanan yardımlarla ve yapılan etkinliklerden sağlanan gelirlerle televizyon, buzdolabı, fırın ve atölye malzemesi alan Komite üyeleri, sadece ekonomik nedenlerle değil, aile içinde gördüğü şiddet, istismar

ve buna benzer nedenlerle sokağa itilmiş çocukların ellerinden tutup sorunlarını köküne inilerek çözülmesi gerektiğini vurguladılar. Yeldeğirmeni Çocuk ve Gençlik Merkezi'nde yapılan açılışa katılan Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, bu tür toplumsal çalışmaların yapılmasında emeği geçen tüm gönüllülere teşekkür etti ve bu tür davranışların herkeşe örnek olması dileğinde bulundu. Küçük bir kokteyle başlayan ve daha sonra iyileştirme çalışmalarının yapıldığı odaların gezilmesiyle sona eren açılışa, Yeldeğirmeni Çocuk ve Gençlik Merkezi'nde kalan çocukların yaptıkları el işi hediyelik eşyalar da büyük ilgi gördü.

İpek ŞARLIOĞLU



KASDAV GÖNÜLLÜLERİ Haftalık etkinlik programı

Başvuru Tel: 0216-348 76 71 18 - 28 Kasım 2005

KONFERANS ve SÖYLEŞİLER BİRBİRİMİZLE NASIL İLİŞKİ KURABİLİRİZ?
"Psikolojik Danışmanlık"
Konuşmacı: Psikolog Duyusal Aşkın
Tarih: 29 Kasım 2005 Salı
Saat: 13.00
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

KAS HASTALIKLARI HAKKINDA KONFERANS
Konuşmacı: Prof. Dr. Coşkun Özdemir
Tarih: 1 Aralık 2005 Perşembe
Saat: 12.00-14.00
Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi Salonu Üst Salonu
Düzenleyen: KASDAV Sağlık Projeleri Danışmanlığı ve Suadiye Gönüllüleri

GÜFTEDEN BESTEYE "Şiir Günü"
Sunu: Semra Ferah ve Erol Güngör
Tarih: 3 Aralık 2005 Cumartesi
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

GERGİN GEÇMİŞİ YENİDEN YAŞAMAK ve YAŞATMAK "Eski Fotoğraf Segisi"
Tarih: 29 Kasım-6 Aralık 2005 arası
Açılış Saati: 16.00
Sergilenen Saatler: 10.00-17.00 arası açıktır
Yer: Kadıköy Belediyesi Başkanlık Girişi Holü

Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri
TİYATRO TÖRE (Tiyatro Oyunu)
Yazan: Tekin Akmansoy
Yöneten: Günyer Saraçoğlu
Tarih: 28 Kasım 2005 Pazartesi
Saat: 20.30
Yer: Başın Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Gençlik Tiyatrosu

SOSYAL ETKİNLİK İPEK BOYAMA ve TEKNİKLERİ SEMİNERİ
"Tanıtım toplantısı 8 Hafta Süreli"
Tarih: 29 Kasım 2005 Salı
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

SOHBET GÜNÜ
"Fenerbahçe'de Her Cumartesi günü buluşalım"
Saat: 14.00-17.00 arası
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

EBRU ATÖLYESİ ÇALIŞMALARI
"Her Çarşamba günü"
Saat: 14.30-17.00 arası
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

GEZİ ABANT GEZİSİ
"Doğa ve Çevre Gezisi"
Tarih: 26 Kasım 2005 Cumartesi
Saat: 09.00
Yer: Abant
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

D-Ö-Ğ-A
Huzur ve Bakımevi
Şehrin ve doğanın içinde mutlu bir yuva anyorsanız...

- KAPALI YÜZME HAVUZU
- ODALARDA TELEFON VE TELEVİZYON
- ALZHEIMER VE YATAĞA BAĞIMLI HASTALARA ÖZEL BAKIM ÜNİTESİ
- TEK, ÇİFT, ÜÇ VEYA DÖRT KİŞİLİK ODALAR
- UZMAN SAĞLIK KADROSUYLA 7X24 SAAT BAKIM

www.dogahuzurevi.com
Tel: (216) 517 12 12 - 517 13 13
bilgi@dogahuzurevi.com
Zeytinlik Cad. Manolya Sk. No: 1 Atalar - Kartal / İstanbul

SELÇUK BALIK SARAYI

YILLARIN TECRÜBESİYLE



SABAH AVLANAN BALIKLARI AKŞAM YİYE BİLME ŞANSINI KAÇIRMAYIN...

İDDİA EDİYORUZ

Selçuk Balık sarayı tüm deniz mahsullerini en taze, en ucuz ve en lezzetli olarak tadabileceğiniz tek mekan..

İskele Sokak Ereken Apt. No: 4 (Bostancı Vapur İskelesi Karşısı) Bostancı / İSTANBUL
Tel: (0216) 373 80 06 - 07



Fasıl

CÜMBÜŞ
Restaurant

Cümbüş Fasıl Restaurant dostları ve ailesiyle felektan bir gece çalmak isteyenleri vazgeçilmez adresi...

Türk Sanat Müziği Sanatçısı Oktay Arman ve tecrübeli müzisyenlerin eşliğinde Türk Sanat Müziği zevkinin doruklarına varacaksınız.

9 çeşit meze, Ara sıcak salata
Günlük balık, Köfte ve Tavuk seçenekleri
Limitsiz yerli içki ve meze

Tamamı sadece 45 YTL.

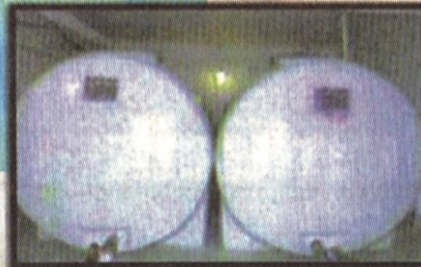
Bağdat Cad.
No: 532 / 1 Bostancı
Tel: (0216) 373 63 10 - 11

DEPREM VE BETON SU DEPOLARI

İstanbul Bilinçleniyor

- Bina ana kolonlarının su deposunun içerisinden kurtarılır.
- Koruyucu engelliyor. Bina temelini sağlama alıyor.
- Bina kolonunun kesip yer açılana 365 gün kolonu su içerisinde tutan eğittir biliyor.
- Binanın su ile temasını önlemek için Sağlık Bakanlığı onaylı malzemeden üretilmiş polyster depolardan veya paslanmaz çelik depolardan kurtuluyor.
- Sevdiklerini risklere karşı koruyor.

Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Montaj Yapılmaktadır.



Üretici Firmadan
Polyester ve Krom Çelik
Depolar, Yerde Montaj
%40 Peşin,
2 Eşit Taksitle
Satılmaktadır.

- Yeni Su Depoları
- Su Depolarının İzolasyonu ve Polyesterle Kaplanması
- Su Depolarının Hijyenik Temizlikleri

ELİT POLY. İNŞ. SAN. TİC. LTD. ŞTİ. Anadoluhisari Yaka: Tel: (0216) 345 80 69 Faks (0216) 414 80 95 Sakarya Sokak No: 12 Ransult Avrupa Yaka: Tel: (0212) 682 21 64 Faks (0212) 682 21 64 Plaza Yeni Maltepe-İstanbul Fabrika: Tel: (0216) 457 59 81 Faks (0216) 399 81 10

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI

K-Q TSE-ISO-EN 9000 ISO 9000 KALİTE SİSTEM BELGELİ LABORATUVAR

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI

Oksidatif Stres Testi

(stresin ana nedeni olan serbest radikallerin düzeyini ölçen) bakılmaya başlanmıştır. (6 dakikada sonuç verilmektedir.)

Merkez: Bağdat Cad. No: 95, BP Karşıyaka Katlıpınar
Tel: (0216) 349 51 51 Faks: (0216) 418 13 47
e-mail: gelism2@superonline.com

Şişli/Bakırcı Şube: Tel: 0216 - 385 02 89
Kadıköy Şube: Tel: 0216 - 418 00 88
Caddobostan Miralab: Tel: 0216 - 411 91 16
Bakırköy Nüfuzer Tıp Merkezi: Tel: 0212 - 570 81 24
Haseki Şube: Tel: 0212 - 529 89 79

ÖZEL DERS **ÖSS - OKS** ÖZEL DERS
MATEMATİK
GEOMETRİ
% 100 - 50 Net
23 YILLIK DERSHANECİLERDEN
%100 KAZANACAKSINIZ
* TÜRKÇE * FEN BİLİMLERİ
SÜPER MATEMATİK
ATAŞEHİR: (0216) 456 46 95 - (0505) 646 95 98
BAĞDAT CAD.: (0216) 550 24 61 - (0216) 385 36 24

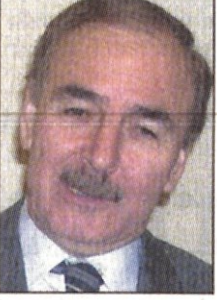
Başsavcılığın seminerleri sürüyor

Lale BİLDİRİCİ

Avrupa Konseyi ve Türkiye Adalet Bakanlığı işbirliğiyle hazırlanan "Denetimli Serbestlik ve Yardım Konferansı", 14-16 Kasım tarihleri arasında Adalet Bakanlığı Prof. Dr. Sulhi Dönmez Eğitim Merkezi'nde yapıldı. Açılışını Adalet Bakanı Cemil Çiçek'in yaptığı konferansa; Ceza ve Tefikveleleri Genel Müdürü Kenan İpek, Avrupa Konseyi Hukuk İşleri Genel Müdürü Guy De Vel, Avrupa Birliği Denetimli Serbestlik ve Yardım Hizmetlerinin Geliştirilmesi Projesi Yerleşik Eşleştirme Danışmanı David Perry ile Adalet Bakanlığı Denetimli Serbestlik ve Yardım Hizmetlerinden Sorumlu Daire Başkanı Vehbi Kadri Kamer iştirak etti. Dinleyici olarak da konferansa Kadıköy Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Canbaz ve Kadıköy Cumhuriyet Savcısı Mustafa Erdoğan katıldı. Konferansta Avrupa'da "Denetimli Serbestlik ve Yardım Kanunu'nun geçmişi anlatılırken, Türk Ulusal Denetimli Serbestlik Hizmetlerinin kurulması konusunda da bilgilendirildi.

'Yeni kanun suçlu sayısını azaltacak'

Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri ile Koruma Kurulları Kanunu'nun 3 Temmuz 2005 tarihinde kabul edildiğini belirten Kadıköy Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Canbaz, yeni kanunun şüpheli, sanık, hükümlü ve mağdur insanlar için olumlu gelişmelere neden olacağını söyledi. Canbaz, yeni kanunun Türkiye'de yeni bir sistem getireceğine de dikkat çekti. Türkiye'de yeni yasaların kanunun suç oranının azalmasını önemli etkisi olacağını da ifade eden Canbaz, yeni kanunla ilgili şu açıklamalarda bulundu: "Bu kanunun amacı; denetimli serbestlik ve yardım merkezleri ile koruma kurullarının kuruluş, görev ve çalışma esas ve usullerini düzenlemektir. Avrupa'daki ülkelerde yıllardır uygulanan bu kanun özellikle gençleri uyuşturucu ve alkolden uzaklaştırdığı da görülmüştür. Çünkü yeni kanuna göre hazırlık soruşturmasında oluşturulacak olan Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri Şube Müdürleri ile Koruma Kurulları şüphelinin ekonomik, sosyal ve psikolojik sorunlarını araştırarak. Aynı zamanda mağdurun da psiko-sosyal durumunu araştırıp ona danışmanlık yapacak. Ayrıca yaralama devam ederken şüpheliye gerektiğinde meslek edinmesi ve kurslara katılması sağlanacak, iş bulmasına da yardımcı olunacak. Böylece suçlunun topluma kazandırılması mümkün olacaktır"



Başsavcı Kemal CANBAZ

Kadıköy Cumhuriyet Savcısı Mustafa Erdoğan ise, Türkiye'de 54 bin tutuklu ve hükümlü olduğunu belirterek, yeni kanunun ülkemiz için faydalı olacağını ifade etti. Erdoğan, "Ülkemizde bir tutuklunun devlete yıllık maliyeti 14 bin YTL. Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri ile Koruma Kurulları Kanunu ile büyük tasarruf sağlanacak. Çocuk suçlularda azalma olacak ve gençler uyuşturucu ile alkolden korunacak. İngiltere'de de ik kez kâşelerde din adamları tarafından uygulanan bu kanun sayesinde gençlerin uyuşturucudan ve alkolden uzaklaştığı görülmüş" dedi.

Koşuyolu'nda etkinlikler vardı

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Koşuyolu Gönüllüleri çalışmalarına kaldığı yerden devam ediyor. Geçen yıl rutin kursların yanında sosyal konularda da destek veren Koşuyolu Gönüllüleri bu yıl da aynı hızla çalışmalarını sürdürüyor.

Gönüllüler, Koşuyolu ve Küçükbakkalköy Mahallelerinde yaşamlarını sürdürmeye çalışan, kimsesiz ve yardıma muhtaç onlarca yoksul aileye 150 koli ve büyük poşet dolusu giyecek ve yiyecek yardımı yaptı. Bu tür yardım kampanyaları düzenlemeye devam edeceklerini söyleyen Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Koşuyolu Gönüllüleri Başkanı Haluk Okumuş, "Biz geçen yıl da bu tür çalışmalar yaptık.

Ama bu yıl kimsesiz yardıma muhtaç yoksul ailelerin çokluğunu görünce ağırlıklı olarak bu insanlara sahip çıkmaya yöneldik. Koşuyolular olarak bundan sonraki süreçte de elimizden geldiğince destek vereceğiz. Aslında ülkenin de en büyük sorunu olan bu ailelere, bizlerin ve Kadıköy Belediyesi'nin verdiği desteğin dışında diğer sivil toplum örgütlerinin de sahip çıkması gerekiyor" dedi.

Gönüllülerinde resim, İngilizce, el sanatları ve mefruşat kursları da yoğun bir şekilde sürüyor. Önümüzdeki aydan itibaren ise yoga dersleri başlayacak.

Mantar yiyerek ölmeyin

Geçtiğimiz hafta açıkta satılan kültür mantarlarından alıp yedikleri için bir aile zehirlendi. Bunun üzerine yetkililer vatandaşları mantar zehirlenmelerine karşı uyararak, açıkta satılan, üzerinde son kullanma tarihi bulunmayan mantarların satın alınmaması istendi. Öte yandan yetkililer ormanlık alanlar ve kırsalda kendiliğinden yetişen mantarların yenilebilirlerini zehirlenmelerinden ayırmaları oldukça zor olduğuna dikkat çekerek, zehirli mantarları kolayca tanımanın kolay olmadığını belirttiler. Kulaktan dolma, yanlış, kalıplaşmış ve bilimsel değeri olmayan inanışlarla mantarları tanımayı ve yorumlamaya çalışmak ise çok ciddi sonuçlar doğurabiliyor. Yanlış inanışlar doğrultusunda toplanan ve tüketilen mantarlar ölümlere yol açabiliyor. Hemen hemen bütün mantar zehirlenmelerine "Amanita Muscaria" ve "Amanita Phalloides" adı verilen iki cins zehirli mantar yol açıyor. Amanita Muscaria'nın zehirli yüksek ısıda bile etkisini kaybetmediğinden; bu cins mantarlar pişirilerek yense dahi üç saat içinde zehirlenme belirtileri gösteriyor.

Bu grup mantarlara, başta İstanbul ve yakın çevresi olmak üzere, Marmara ve Karadeniz bölgelerinde sık olarak rastlanıyor. Bu nedenle, özellikle bu bölgelerde yaşayan vatandaşların daha dikkatli olması gerekiyor.

Mantar zehirlenmeleri ve buna bağlı ölümlerden korunabilmek için yabancı mantarlardan tümiyle uzak durulması gerekiyor. Seralarda özel olarak yetiştirilen ve marketlerde ambalaj içinde satılan, firma adı ve adresi belli olan mantarların tüketilmesi zehirlenmelerin önlenmesinde önemli etken olarak rol alıyor. Mantar zehirlenmelerinde, gerek tanı, gerekse tedavi için güçlü bir laboratuvar desteğine ihtiyaç duyuluyor. Yabancı mantar yenmesi halinde; göz yaşarması, bol tükürük salgısı, terleme, mide bulantısı, kusma, karn ağrısı, ishal, baş dönmesi, karn bölgesinde krampplar ve göz bebeklerinde küçülme şikâyetleri görülen hastalar, vakit kaybetmeksizin kurturulmalı. Hasta en kısa zamanda doktora yetiştirilmeli, mümkün ise yediği mantar örneği de beraberinde götürülmeli. Hastanede hastanın midesi yıkanarak, tedavi edilmeli.



Gönüllüler yardım kampanyalarına aralıksız devam ediyor...

TOPLU KONUT UPHILL COURT
TOKİ İştiraki Emlak GYO A.Ş. Kaynak Geliştirme Uygulamaları Kapsamında Yapılmaktadır.

Acı kaybımız



Kadıköy Belediyesi Sağlık İşleri Eski Müdürü Dr. Vedit LEVENT'i kaybetmenin üzüntüsü içindeyiz. Merhuma

Allah'tan rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı dileriz.

Kadıköy Belediyesi Çalışanları

AVM AVCI ASANSÖR

KALICI SONUÇLAR İLE GÜVENLİ ÇÖZÜMLERE 43 YILDIR YENİ DEĞERLER EKLEDİK.

"ISO 9001 : 2000" CE

"Taahhüt montaj, modernizasyon Onarım, bakım - anıza hizmeti"

Güvenilir Hizmet, Uygun fiyat

Fax : +90 216 566 41 90 Gsm : +90 555 702 25 34, 35, 36, 37

ÖZEL DOST ANAOKULU

GELECEK NESİL FARKLI OLACAK

300 m2 kapalı eğitim alanı
350 m2 bahçesi ile uzman öğretmenler ve psikolog gözetiminde eğitime devam ediyoruz

ZAHİTBEY SOKAK NO.3 KALAMIS / KIZILTOPRAK
Tel : (0216) 414 95 41 - 414 95 26

2. perde başladı!

İstanbul'un yükselen değeri Uphill Court'ta 2. Faz satışları başladı.

Gelin, siz de 2. perde bitmeden yerinizi alın!

Batı Ataşehir 0216 444 0 255 www.uphillcourt.com

UPHILL COURT

"Gözümüz yükseklerde!"

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Kadıköy'de facianın eşliğinden dönüldü

Kadıköy'de, freninin boşalması sonucu kayarak yol kenarındaki dükkana giren kamyon, doğalgaz hattını deldi. Olay yerine gelen İGDAŞ ekibinin yaklaşık 45 dakikalık uğraşına rağmen gazın kesilmesi, park halindeki bulunan 34 UL 4664 plakalı kamyon, freninin boşalması sonucu kaymaya başladı. Kamyon, büyük bir hızla yol üzerinde bir dükkana girince garpmarın şiddetle binanın doğalgaz hattı delindi. Sızıntı nedeniyle apartman kısa sürede boşaltıldı. Olay yerine gelen İGDAŞ ekibi gazı kesemeyince olay yerine çağrılan ikinci İGDAŞ ekibi gazı ana hatтан kesti.

Mezar yeri fırsatlarına dikkat

Zincirlikuyu Mezarlığı'ndaki 4 mezar yerini fahiş fiyatla satmak için "Çok acil kelepir 140 bin YTL" başlığıyla gazetelere ilan veren şahıs hakkında, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Mezarlıklar Müdürlüğü tarafından İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı'na ve Eminönü İlçe Emniyet Müdürlüğü'ne suç duyurusunda bulunuldu. Belediye'den yapılan açıklamada, İstanbul genelinde mezarlıklar ile ilgili tüm işlemlerin İstanbul Büyükşehir Belediyesi Mezarlıklar Müdürlüğü bünyesinde yürütüldüğü belirtilerek, "Mezar yeri tahsisleri Mezarlıklar Müdürlüğü'nün tabii olduğu kanun ve yönetmelikler çerçevesinde, Belediye Meclisi kararı ile her yıl için tespit edilen ücret üzerinden Mezarlıklar Müdürlüğü'nce yapılmaktadır. Bu nedenle ilgili gazete ilanı ile yapılmak istenen mezar yeri satışı gayri kanunidir" denildi.

İDO'da 'Müşteri Hizmetleri Merkezi'

İstanbul Büyükşehir Belediyesi İstanbul Deniz Otobüsleri (İDO), yolcuların istedikleri bilgiye daha hızlı ve kolay ulaşabilmelerini sağlamak için call center yatırımlarına ve çalışmalarına devam ediyor. İDO, call center hizmet kapasitesini arttırırken, Müşteri Hizmetleri Merkezi'ni de hizmete aldı. İDO Call Center (444 44 36) kapsamında hizmet vermeye başlayan "Müşteri Hizmetleri Merkezi", bilet satış ve rezervasyon işlemlerinin yanında İDO yolcularının her türlü şikâyet, öneri ve ihtiyacına en hızlı şekilde cevap vermeyi hedefliyor. Yolcular, saatte 5 bin çağrı yanıtı kapasitesiyle 365 gün 24 saat hizmet veren Müşteri Hizmetleri Merkezi'yle terminalere gitmek zorunda kalmadan biletlerini satın alabiliyor, ücret ve sefer tarifeleri hakkında bilgi alabiliyorlar.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Onur Kalabak, Naciye Nizamoğlu, Abdin Duy-sak, Tülay Demir, Osman Kazım Ağar, Atina Tirya-kapulas, Davut Toprak, Ayfer Canyoldaş, Sadiye Yüksel, Ahmet Ergun Durmaz, Mithriban Yelte-kin, Maide Çevik, Süreyya Aktug, Nazmiye Akas, Ha-tem Tug, Recap Çelebi, Safiye Alacan, Abdurrah-man Gündüz, Özdaral, Tiyafet Özalçay, Necmiye Erbilgin, Fatma Anas, Na-hide Koçhan, Hasan Kar-ka, Vural Gür, Sevim Erandaç, Hüseyin Ceylan, Hediye Terzi, Fatma Erge-zen, Kıymet Elgelmez, Ekrem Ullan, Mustafa Kuruçesme, Latife Önde-rol, Abdülkadir Baş, Kes-riye Özel, Fatma Akça, Yaşar Koç, Hatice Selma Cindoruk, Hanife Çorak-çoğlu, Dursun Ali Yıl-maz, Habibe Lengerli, Mehmet Selçuk Çandarlı, Avram Alburrek, Fatma Cna, Sakine Tazer, Ayşe Mediha Ulukan, İzzet Şiş-man, Hikmet Tepeöz, Hasan Orge, Saim Kad-riye Uç.

İtrî İmanlı kendini aşıyor

KADIKÖY ajandası



Hediye kültürümüzün önemli bir parçası

Marmara Üniversitesi Türkiye Araştırma ve Uygulama Merkezi görevlilerinden M.Ü. Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali, Dr. Aylin Koç, Dr. Erdal Şahin ve Dilek Herkmen'in düzenlediği "Hediye Sempozyumu", 16-17 Kasım tarihleri arasında M.Ü. Göztepe Kampüsünde yapıldı. Marmara Üniversitesi Türkiye Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin düzenlediği sempozyumda hediye unsuru geniş boyutuyla ele alındı. Sempozyumda, Göktürkler'den başlayarak Uygurlar, Çin ve Osmanlı'dan günümüze kadar hediyenin tarih anlamında ne şekilde ve peşitte olduğu, teorik açıdan, hediyenin fonksiyonu, hediyeye yüklenen anlamlar ile algılaşır gibi konular, geniş bir çerçevede işlendi. M.Ü. Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı ve Türkiye Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Prof. Dr. Emine Gürsoy Naskali açılış konuşmasında, birikimlerini ortaya koyarak emek harcamış olan bildiri sahiplerinin sempozyumunda kendi hazırladıkları bildiri sunarak Türk kültürüne bir hediye vermiş olduklarını belirtti. Erzurum Atatürk Üniversitesi, Adana Çukurova Üniversitesi, Eskişehir Anadolu Üniversitesi ve Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi gibi Anadolu'da bulunan birçok üniversitenin öğretim görevlilerinin de katıldığı sempozyuma hem öğrencilerin hem de araştırmacıların ilgişi yoğundu. Evlilik, doğum, ölüm, yolculuk, ihat/fotoğraf, rüsvet, adak, çiçek, kelimeler ve bunun gibi başlıklar altında incelenen hediye unsuru hakkında hazırlanmış 180 bildiri dinleyicilere sunuldu. Sempozyumda, Osmanlı döneminde padişahlar ve diğer devletler arasındaki hediyeleşmeler, padişah ve sadrazam arasındaki hediyeleşmeler, Atatürk'e verilen he-

diyeler, diğer devlet başkanlarına gönderdiği hediyeler çok geniş boyutuyla ele alındı. Kültür ve adetlerimiz boyutuyla da incelenen hediye konusu, her zaman gündemde olan doğumdan ölüme kadar yapılan hediyeleşmeler, gazetelerde gördüğümüz ve merak ettiğimiz matrya babalarının aralarındaki hediyeleşmeler, diplomatik olarak ise, siyasiler arasında hükümetin başında bulunanların diğer devletlerle yapmaya gittikleri görüşmelerde yanlarında götürdükleri hediyeler, devletler arasında etik ya da diplomatik olarak hediye gönderme usulleri de işlendi.

Divan edebiyatında da ele alındı

Edebiyat, dil ve el sanatları yönünde de hediye unsurunun dizelelere, dile ve işlemele nasıl yansıtıldığı ele alınan sempozyumda, aynı aynı yörelerden gelen öğretim üyeleri, kendi araştırmalarını dinleyicilere aktarma fırsatı buldu. Sempozyumda ayrıca, Divan Edebiyatı'nda geçen aşkın sevgilisine gönderdiği beyitlerde hediyenin nasıl yer aldığı, dilde hediye yerine kullanılabilecek olan kelimelerin varlığı, yeni edebiyatta yazarların şairlerin eserlerinde üzerinde durdukları hediye konusu, arkası imzalı hediye fotoğraflar ve kültürümüzü oluşturan el sanatlarında işlemelerde hediye motifi gibi konular da ayrıntılı bilgi verildi. Sempozyumun düzenleyicilerinden Dr. Aylin Koç ise şimdiye kadar merak uyandıran hediyeleşme konusunu, organize ettikleri bu sempozyumda tarihten bugüne kadar ayrıntılı bir şekilde ele aldığını hem kültür hem de gelenek ve göreneklerimiz dahilinde hediye unsurunun önemini işlendiğini söyleyerek, sempozyumun kitaplaşacağını ve bu sayede hediye konusu hakkında daha ayrıntılı bilgi alınabileceğini kaygınlıkla belirtti.

İpek ŞARLIOĞLU

Itrî İmanlı Müzik Okulu'nun geleneksel hale getirdiği sonbahar konserlerinden sonuncusu 21 Aralık Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde gerçekleştirildi. KASDAV Fenerbahçe Gönüllüleri'nin organize ettiği konser, İtrî İmanlı'nın kanunıyla çalınan İstiklal Marşı ile başladı. Dünya müziğinin sevilen eserlerini Türk Sanat Müziği enstrümanları eşliğinde izleyiciye sunan İtrî İmanlı ve grubu dinleyicilere unutulmaz bir gece yaşattılar.

Konsere, konuk sanatçı olarak katılan Azeri sanatçı Ahmed Ahmedov'un söylediği şarkılar coşkuyla



dinlendi. İtrî İmanlı Müzik Okulu'nda yetişen genç yetenekler de konserin bazı bölümlerinde hocalarına eşlik

etti. Musiki eğitimine bilimsel nitelik ve nicelik katarak, Türk Müziğine akademik katkıda bulunan İtrî

İmanlı Müzik Okulu, Türk müziğine gönül veren her yaştaki musikisevere ve özellikle gençlere Türk Müziğini tüm yönleriyle öğretiyor.

İtrî İmanlı Müzik ve Sanat Merkezi öğrencileri bu sınav sonunda herkesten tam not almıştı. Tarihi mekânında, konservatuvara hazırlık, solfej, nazariyet, nota, ses eğitimi, repertuar ve enstrüman (kanun, ud, keman, ney, piyano, gitar, org vb.) dersleri verilen İtrî İmanlı Müzik ve Sanat Merkezi'nde; Türk Sanat Müziği, Klasik Batı Müziği, Türk Halk Müziği ile karma, gençlik ve çocuk korusu alanlarında da eğitim veriliyor. Okulda orkestrasyon çalışmaları da yapılıyor.

● Kadıköy Belediyesi Belediyesi Sanat Galerisi
■ 21-30 Kasım
Edibe Yorgam
Boyut Kazandırılmış
Gravür Resim-
Fotoğraf sergisi
Tel: 0216 337 86 11

● İğne Deliği Sanat Atölyesi
■ 12 Kasım-12
Aralık 2005
Galip Özgören
Resim Sergisi
Tel: 0216 349 34 47

● Mutlu Sanat Odası
■ 12 Kasım-2 Aralık
Erol Deneç
Düşler Bahçesi
Resim Sergisi
Tel: 0216 355 35 87

● Koşuyolu Sanat Galerisi
■ 12 Kasım-10
Aralık 2005
Zeynep Özdemir
Resim Sergisi
Tel: 0216 340 51 56

● Mor sanat Galerisi
■ 22 Kasım-2 Aralık
Türkan Karalı ve
Öğrenciler
Seramik Sergisi
Tel: 0216 450 17 69

● Kızıtoprak Sanat Galerisi
■ 12 Kasım-20
Aralık
10 Yıl önce 10 yıl
sonra
Karma Resim
Sergisi
Tel: 0216 418 38 06

● Bakraç Sanat Galerisi
■ 19 Kasım- 9 Aralık
2005
Niyazi Toptoprak
Resim Sergisi
Tel: 0216 362 18 26

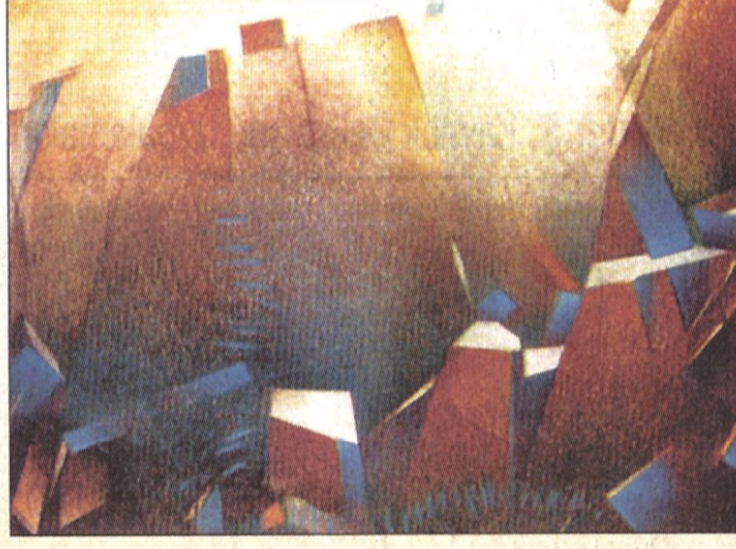
Bahariye'de sergiler sürüyor

Bahariye Sanat Galerisi'nde açılan Abdullah Demir Resim, Atilla Atar Özgün Baskı ve Zehra Çobanlı Seramik Sergisi,

1 Aralık 2005 Perşembe gününe kadar gezilebilir. Zehra Çobanlı, Atilla ve Abdullah Demir, kendi özgün kimliklerini dışa vurdukları çalışmalarlarıyla sanat ortamı içinde sadece yaratıcı bir estetiği oluşturmazlar, aynı zamanda seramiğe, özgün baskıya ve resme yeni tanım ve açılımlar da getirirler. Bahariye Sanat Galerisi'ndeki sergilerinde bu üç sanatçı, karma bir sergi konseptinde buluşmanın yanında estetik bir yaratı çatısı al-

tında da biraraya geliyorlar. Bu estetik uyumun ve dengeğin gözetildiği, ama kendi sanatlarının özgünlüğünü koruyarak geliştirildiği yaratıcılık boyutunda onlar da geliyorlar. Her biri bir teknik ve tarz oluşturmasının yanında, malzeme estetiğine de derinlikli bir sanat kavrayışı noktasında yön vermesini bilmiş sanatçılar olarak karşımıza çıkıyor. Her üç sanatçı da kendi alanlarının yetkin isimleri olarak bu sergide biraraya geldiler. Bütünlük içinde farklılıkların estetik bilincini ortak kompozisyon boyutunda; seramiğe, özgün baskıya ve resmi bir rada sanatseverin beğenisine taşıyorlar. İnsanla ilintili, insanın can damarını oluşturan; doğa, kültür; dinamizm, kaos, yalnızlık ve giderek şiirsellik; bu üç sanatçının tema derinliği ve kusatıcılığı olarak karma serginin ortak aurasında interaktif bir varlık estetiğine dönüşmüş.

Ümit GEZGİN



Abdülkadir Bulut Kadıköy'de anıldı

Eğitimci ozanları-yazarları Gazetemiz Kadıköy'de yazmak, aranızda dolaşan ya da yitirmiş olduğumuz o üretken güzel insanlarla yeniden kucaklaşmak gibi gelir bana. Sıradan ve kalabalıklar arasında öylesine soluk alanlardan değil, uzun soluklu bir yolda yüreklerini kucaklamış yol aldıkları içindir belki de. Paylaşmayı bilen, en umutsuz anlarda bile umuda yolculuk yaparken yüzlerindeki tebessümleri hiç eksilmeyen bu dostlardır benim yol arkadaşlarımlar.

"Abdülkadir Bulut anma günü var" dedi dostlar. Yüreğime bin kor düştü ansızın, "Nereede" diye sordum. "Nazım Hikmet Kültür Merkezi'nde" dediler. Bir anda Haliç Kıyıları'na yolculuğa çıktım. Sanki Abdülkadir Bulut'un, Alibeyköy Temel Eğitim Okulu'nda sunduğum bir etkinlik sonrası davudi sesi çinladı kulaklarımda: "Evlət! Sen TRT'de sunucu ol"

Alibeyköy'de otuyordum. Eşi de öğretmedi... Alibeyköy Merkez İlkokulu'nda sınıf öğretmeniydim. O karı-koca iki güzel insanın çocukları da Alibeyköy Lisesi'nde benim öğrencimdim. Aynı zamanda onların müdür yardımcısıydım.

Ailece güzel insanlardı. Eğitimciler, işçiler, gecekondular kucaklamıştı Haliç'te. Ne kokusunu fark ediyorduk derelerin ne de fabrika dumanlarını. Güzel insanlar güzel işler yapıyorlardı.

Yaşama sevinciyle dolu eğitimin aydınlık yüzü, bir anlık dalgınlık sonunda, bindiği minibüsün kapısından

yuvarlanıverdi Troslar'da. Dağ gibi Abdülkadir Bulut'un fotoğrafı kaldı geriye. Albümümde, bir Abant gezisinde oturmuş (bağdaş kurmuş) bir dostun, bir ağabeyin fotoğrafı saklı kalabalıklar arasından. Anladım ki insanlar arasında bile kendi anında kendi yalnızlığındaydı. Ama dostları şimdi onun gibi sesleniyorlar ona: "Sen Tek Başına Değilsin"

1974 Milliyet Sanat Dergisi En Başarılı Genç Şair ödüllü Abdülkadir Bulut'un "Sen Tek Başına Değilsin", "Açılar Yürdumdur", "Yakımlar", "Gözyaşları da Çiçek Açır", "Yurdumun Şiir Defteri" ile "Ülkemin Şiir Atlası" adlı yapıtlarıyla birlikte onu unutmayan dostları var...

Şiir

Aslında üveyleklerin duruşuna İkindiler getirir şiir
Yalnızca yerlerden Divit'in soluğu hiç kesilmez
Yalnızca yerlerde

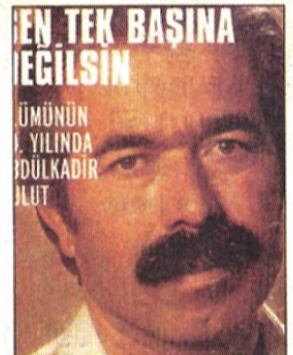
(Sen Tek Başına Değilsin isimli şiir kitabından)

Kaşık Adası

Burgaz'la Heybeli arasında Bir ada suyun içinde pusmuş
Size göre bir toprak boyası Bana göre sudan bir saksı.

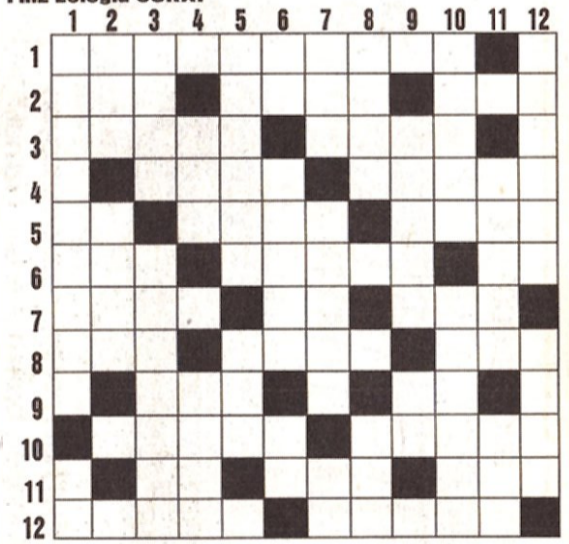
Aslında ada değil de Sanki tahtadan bir kaşık
Sıcak bir çorba sunmadığından Sait Faik'in balıklarına Yüzü hep denize yapışık.
(Açılar Yürdumdur adlı şiir kitabından)

Nusret KARACA



BULMACA

HAZIRLAYAN:
Fihiz Loloğlu OSKAY



SOLDAN SAĞA

1- "Super Baba", "İkinci Bahar" gibi sevilen TV dizilerinin yanında pek çok senaryoya da imza atmış olan ve geçtiğimiz günlerde kaybetmiş ünlü senaristimiz. 2- Kekiğin boyundaki halka-Sivas'ın bir ilçesi-Küçük su yolu. 3- Bir ilimiz-Rodos yakınlarında Yunanistan'a ait bir ada. 4- Tarihte Truva'ya sakıran Helen kabilesi-Antalya'nın turistik bir ilçesi. 5- Bir cetvel türü-Yardımlar-Hayanların eklem yerlerine yerleşen bir parazit türü. 6- Bir göz rengi-Mesleği dikmiş olan kişi-Bir gıda maddesi. 7- İkinci-Lityumun simgesi-Küçükbaş bir kılmes hayvanı. 8- "Thurman" (ABD'li aktris)-Rusya'da bir liman kentü-Vücut bir ifrazatı. 9- Osmanlı'da Macar prenslerine verilen unvan-Bir nota. 10- Kalın kesilmiş uzun tahta-Tanrı, rab. 11-Eski dilde su-Pasla-A-Nadolu'da kurulmuş eski bir uygarlık. 12- Pozitif dia-Mesaj, gönderi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- "Gülerman" (1927-1989) yılları arasında yaşamış olan ve Türk Sanat Müziği'nin unutulmaz sesi olan sanatçımız-İskambilde birli. 2- Yüce-Mezopotamya'da kurulmuş eski bir uygarlık. 3- Antalya'nın dünyaca ünlü plajı-ABD'de bir eyalet. 4- Kayak-İstihza. 5- Açıklama-Ribonükleik asidin kısa yazılışı. 6- Rusça'da evet-Gemilerde kullanılan bir tür demir halka-Nazî Hücüm Kıtası'nı simgeleyen harfler. 7- Kulağımızda bulunan bir kemik-Huzur, rahatlık-Endonezya'nın plaka işareti. 8- Din işlerini devlet işlerine karıştırmayan-Denizli'nin bir ilçesi. 9- Balık ağı onarmakta kullanılan bir alet-Lantamın simgesi. 10- Osmanlılar'da kullanılan ilk kağıt para-Eylemsizlik. 11- Zayıf ve çelimsiz kims-Gelecek. 12- Gezirler-Hindistan ve Pakistan'ın para birimi.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	R	E	C	E	P	P	E	K	E	R	T
2	I	R	A	M	A	K	A	S	I	D	E
3	Z	I	N	D	A	N	C	I	N		
4	A	K	L	A	R	O	L	A	N		
5	S	D	E	M	E	T	U	D	Ü		
6	P	L	I	A	B	E	S	N	A	R	
7	O	N	T	E	U	S	A	R			
8	R	U	A	F	R	A	P	A	N	K	
9	E	K	R	E	M	D	A	N	K		
10	L	A	V	A	L	P	F	A	Y		
11	L	A	L	E	L	I	T	A	B	A	
12	Z	A	H	I	R	E	V	A	S	A	T



Evleneceklerin Dikkatine
Evlendiriyoruz !!!

% 30'a
VARAN
İNDİRİM

KREDİ KARTINA TAKSİT İMKANI

"Mükemmel bir
Düğün için"

100 Kişiden 600 Kişiyeye Kadar
Nikah + Kokteyl Birarada
Zengin Menü Seçenekleri
Ekonomik Fiyatlar
Zaman Sınırlaması Yok



KADIKÖY EVLENDİRME DAİRESİ KOKTEYL SALONLARI
Tel : 0216 345 42 62 & 414 99 16-17
www.kokteylsalonu.com & info@kokteylsalonu.com

Tarihi Süreyya sineması kapanıyor

Kadıköy'ün en eski sinemalarından Süreyya Sineması 30 Aralık'ta kapanıyor. Süreyya'da son olarak bir film izlemeyi unutmayın

Ayşe KÜÇÜKKURT

Kadıköy'ün yaşayan tarihi olan Süreyya Sineması, yıllara meydan okuyarak 77 yıldır sinema severleri filmlerle buluşturuyordu. Korsan CD satışlarının artmasıyla günden güne seyirci sayısı azalan Süreyya Sineması, Tepe Nautilus Alışveriş Merkezi'nin içerisine sinema salonlarının açılmasıyla birlikte daha da zor günler yaşamaya başladı. Bütün bunlar bir tarihin "Sahnede artık yokum" demesine neden oldu. Süreyya Sineması 30 Aralık tarihinde kapanacak.

Eğer hâlâ burada film seyretmenin zevkine erişememişseniz büyük bir kaybınız var demektir. Mutlaka kapanmadan gidip o büyüü ortamda film izlemenin keyfine varın. Yarın çok geç olabilir.

Kadıköy Belediyesi işletecek

Süreyya İlmen tarafından kurulan bir dernek vasıtasıyla 1924 yılında başlanan o zamanki adı ile Süreyya Opereti Binası, 6 Mart 1927 yılında büyük bir törenle açılmıştı 1930'da sesli filmlerin gösterilmesi için gerekli teknik değişiklikler yapıldı ve sinemanın ilk müdürlüğüne Nâzım Hikmet'in babası Hikmet Nâzım getirilmişti. Süreyya İlmen daha sonra burayı Darüşşafaka'ya bağışladı. Torunları ise sinemanın işletmeciliğini yıllardır yürütüyordu. Ancak

Kadıköy'ün en büyük salonuna sahip (700 kişilik) Süreyya Sineması, 1999 yılında ortaya çıkan korsan CD satışlarının artmasıyla birlikte kaybettiği sinema seyircisini, alışveriş merkezlerinde de sinema salonlarının açılmasıyla bir daha geri kazanamadı. Sonunda ise pes etti ve kapılarını kapatmak zorunda kaldı.

Sinemanın Sorumlusu Bige Aksel, "Korsan zaten sinema işletmecilerini çok zor duruma soktu. Artık insanlarımızın sinema sevkide değişti. Alışverişlerini yapıp, bir şeyler atıştırıp, aynı merkezlerdeki sinemalara gitmek istiyorlar. Çok salonlu sinemalar da daha avantajlı durumda. Bizde bir film tutmazsa, masraflar aynı oluyor, ancak çok salonlu sinemalarda diğer salonlarda gösterilen filmler onu finanse edebiliyor. Kadıköy'ün en büyük salonu bizde. Böyle olunca film şirketleriyle de sorunlar yaşıyoruz. Müşterilerimizden sinemanın kapanacağını duyanlar olmuş. Çok üzülüklerini söylüyorlar. Ancak, sermaye gruplarına karşı bizim gibi salonların direnmesi çok güç" diye konuştu. Süreyya Sineması ile birlikte Kadıköy'de kapanan sinema sayısı da 4'e çıktı. Tansaş AFM, AS ve Ocak sinemalarının ardından şimdi de Süreyya Sineması kapanıyor.

Kadıköy Belediyesi kültür merkezi olarak kullanacak

Süreyya Sineması binası, bundan sonra Kadıköy Belediyesi tarafından kültür merkezi olarak değerlendirilecek.

Süreyya Opereti'ni eski günlerine kavuşturmak istediklerini söyleyen Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Mahmut Naibi, "Burada operalar, bale gösterileri, oda orkestrası konserleri, söyleşiler gibi etkinlikler olacak. Süreyya Opereti yeniden hayat bulacak. Yapılacak bir restorasyonla binanın görkemi de ortaya çıkacak" diye konuştu.

Apollon Tiyatrosu olmayınca Süreyya Operatörü yapıldı

Süreyya İlmen'in başkanı olduğu derneklerden "Kadıköy Tesisi Mekatih ve Terakkii Maarif", İstanbul düşman işgali altında iken kapanmaya başlayan okullara destek vermek amacıyla kuruldu. Dernek, 1922 yılında Kadıköy'deki okulların yararına, Kadıköy Rum Kilisesi'nin malı olan Apollon Tiyatrosu'nda (Bugünkü Rexx Sineması) büyük bir mülküne düzenlemek ister. Ancak salon, derneğe verilmez. Bunun üzerine Süreyya Paşa, 1924 yılında Süreyya Opereti'nin inşasına başlar. Süreyya İlmen, bu konuyla ilgili düşüncelerini "Teşebbüslerim ve Reisliklerim" adlı kitabında şöyle anlatıyor:

".....Maksadım para kazanmak olsaydı, hiç şüphesiz ki aynı masrafla (yalnız arsa fiyatı farkı hariç olmak üzere) bu abideyi Beyoğlu'nda pek güzel inşa edebilirdim. Ben aynı zamanda Kadıköylülerimizin sinema ve



Süreyya Sineması, Belediye tarafından kültür merkezi olarak değerlendirilecek..

tiyatro ihtiyacını temin etmekle beraber Kadıköy'ümüze bir şeref vermeyi düşündük, konser, konferans, dans, balo, çay, nişan, düğün merasimi gibi içtimai ve medeni birçok ihtiyaçlarımızı da nazarı itibare alarak büyük bir salonun da sinemamıza ilavesine karar vermiş ve ol veçhile planlarını hazırlamıştım"

Avrupa'daki modeller incelendi

Süreyya Sineması'nın yapımı aşamasında Süreyya İlmen, Avrupa'daki tiyatro modellerini inceledi. Sinemanın hol kısmı Paris Champs Elysee Tiyatrosu'nun holünün benzeri şeklinde yapıldı. İç kısmı ise Alman tiyatrolarından kopya edildi. O zamanlar henüz sesli sinemalar icat edilmediği için salon düzeni hem sinemaya, hem de tiyatroya uygun şekilde dizayn edildi. Süreyya İlmen, Akşam Gazetesi'ne sinemayla ilgili yaptığı bir açıklamada, elektrik ve kalorifer tesisatlarını Avrupa'dan sipariş ettiğini ve yapacağı bu tiyatroların Avrupa'daki tiyatrolardan farkı olmadığını söyledi. İşin enteresan yanı Süreyya Sineması'nın yapıldığı yıllarda Kadıköy'de henüz elektrik yoktur.

6 Mart 1927'de büyük açılış

Nihayet büyük gün gelip çatmıştır. Kadıköylülerin özlemle beklediği Süreyya Opereti'nin yapımı tamamlanmıştır. 6 Mart 1927 tarihinde Süreyya Opereti ihtişamlı bir açılışla Kadıköylülerle buluştu. Artık Kadıköylülerin de bir tiyatrosu vardır. Haftanın belirli günlerinde Süreyya Opereti'nin salonları temsiller için açılır. 1930'da sesli filmlerin gösterilmesi için gerekli teknik değişiklikler

yapıldı. 1936 yılının Temmuz ayında da sinemanın yazlık bölümü açıldı. Süreyya Paşa sinemanın işletmeciliği kendisi yapar. Sinemanın ilk müdürü ise Nâzım Hikmet'in babası Hikmet Nâzım olur. Süreyya İlmen 1950 yılında bir salonun da sinemamıza ilavesine karar vermiş ve ol veçhile planlarını hazırlamıştım"

Son teknolojiyle donatıldı

1994 yılında tadilat dolayısıyla 3 hafta kapatılan Süreyya Sineması'nın salonunda İspanya'dan getirilen koltuklar, üç boyutlu gösterime uygun gümbüşlü perdeleri ve ses düzeni yerleştirildi. 2003 yılının yaz aylarında da ses düzeni ve teknik ekipmanları son teknolojiye göre yenilenen Süreyya Sineması'nın bina dış cephesi de Darüşşafaka tarafından aslına uygun olarak onarıldı. Bunun yanında son yıllarda sinemanın özellikle teknik alt yapısına yönelik yatırımlar yapıldı. Dolby ses sistemi güncellendi. 40 kişilik Cep Salonuna dolby sistemi kuruldu. Maki-ne dairesi elden geçirildi. Bütün perdeler ve perde sistemleri değiştirildi. Yeni perdeler konulup, elektronik raylar döşendi. Beyaz projeksiyon ekranında siyah maske perdesi diye tanımlanan bir sistem yapıldı. Gişenin içi yenilendi. Bilet satışında bilgisayar sistemine geçildi.

Bütün bu yenilikler, tarihi Süreyya Sineması'nda film seyretme zevkine zevk kattı.

Öğretmenler Günü konseri

Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Müdürlüğü, 18 Kasım akşamı öğretmenlerimiz için Türk Sanat Müziği Konseri düzenledi. NEVA Müzik Derneği Şefi TRT Sanatçısı İnci Yaman'ın yönetiminde öğretmen solistlerin verdiği konserin birinci bölümünde, Atatürk'ün sevdiği şarkılara yer verildi. Yıldırım Gürses'in ölüm yıldönümüne de rastlayan gecede onun "İzmir Benim Van Benim" şarkısını okuyan öğretmen Figen Biricik büyük alkış aldı.

2. bölümde Mesam Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Bestekâr Turhan Taşan'ın 40. sanat yılı kutlaması da yapıldı. Bestekâr'ın eserlerini; TRT Ses Sanatçıları Ayfer Er, Teoman Volkan Özçelik, Pelin Uyanıker, Mehmet Özkaya, İnci Yaman ve Vedat Çetinkaya yorumladılar. Metin Hamal

Kadıköy Belediyesi Öğretmenler Günü'nde Türk Sanat Müziği severleri unutmadı. NEVA Müzik Derneği Şefi TRT Sanatçısı İnci Yaman'ın yönetiminde öğretmen solistlerin verdiği konsere ilgi büyüktü.

Osmanoğlu'nun sunumunu yaptığı etkinliğe katılımın yüksek olması nedeniyle izleyicilerin bir kısmı ayakta kaldı.

Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür Sorumlusu Nesibe Müsevitoğlu, açılış konuşmasında Kadıköy Belediyesi Başkanı Av. Selami Öztürk'ün kurultay nedeni ile geceye katılmadığını ancak, Türk Sanat Müziği'ne gönül veren öğretmenlerimizi de unutmayarak böyle bir gece ile öğretmenler günlerini kutladığını söyledi.

Geceye katılan Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen ise konuşmasında Türk Müziği sanatçıların okullarda danışmanlık yaparak kendi kültürlerine sahip çıkmaları gerektiğini ifade etti.

Geceye; Zeynettin Maraş, Gündoğdu Duran, Amir Ateş, Sabri Berk, Aşkiye Çal, Sadık Kavas, Nazire Yağız, Selahattin Erköse, Mustafa Sevilin, Hayri Peşken, Alaaddin Pakyüz, Rahmi Kalaycıoğlu, Bülent Oral ve Gufran Taş gibi daha birçok değerli Türk Müziği bestekâr ve söz yazarı katıldı.



Bige AKSEL (Sinema İşletmecisi)

Korsan, zaten sinema işletmecilerini çok zor duruma soktu. Artık insanlarımızın sinema zevki de değişti. Alışverişlerini yapıp, bir şeyler atıştırıp, aynı merkezlerdeki sinemalara gitmek istiyorlar. Çok salonlu sinemalar da daha avantajlı durumda. Bizde bir film tutmazsa, masraflar aynı oluyor, ancak çok salonlu sinemalarda diğer salonlarda gösterilen filmler onu finanse edebiliyor. Kadıköy'ün en büyük salonu bizde. Böyle olunca film şirketleriyle de sorunlar yaşıyoruz.

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircsv@mynet.com

Çocukların bahçesi

Öğretmenim

Bilgili öğretmenim
Sen herkeze bilgi verdin
Öğretmenim sen her zaman
yanımdasın öğretmenim.

Düşsem yanımdasın
Ağlasam yanımdasın
Ayırlanam senden
Canım öğretmenim

Bersu Şahin
İbrahim Ö.İ. Okulu

Öğretmenim

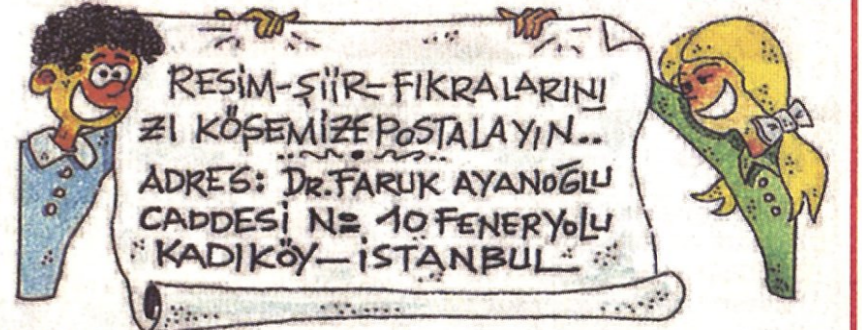
Öğretmenim biz bu dünyada
Topluma yararlı olmak istiyorsak
Senin bilgilerle aydınlanırsın
Senin sayende öğretmenim.

Mühendis, doktor, başkan vb.
Olmak için
Ancak senin bilgilerle aydınlanırsın.
Nereden bilgi alırsın, nereden bulursun?

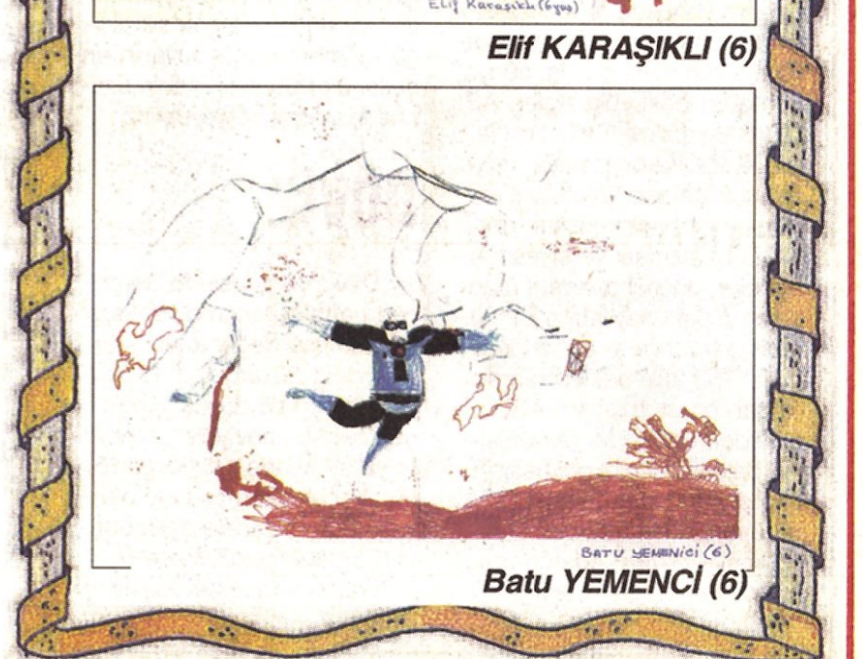
Öğretmenim sen bizim canımızsın,
Siz olmazsınız biz ne yaparız?
Yazma, okuma
Hayat bilgisi, Türkçe, matematiği
Ne anlamı olur bize

Öğretmenim yani anlayacağınız,
Siz olmazsanız biz olmayız.

Ozan Cem ÖZTÜRK
(İbrahim Ökten İlköğretim Okulu 3/A)



Elif KARAŞIKLI (6)



Batu YEMENCI (6)

Yakacak fiyatları vatandaşları titretiyor



Kış mevsiminin kendisini iyiden iyiye hissettirdiği bugünlerde doğalgazla ısınma imkanı olmayanlar odun ve kömürle ısınmanın yollarını arıyor. Odun ve kömür fiyatlarının yüksek seviyelerde seyretmesi ise işsiz ya da aşgari ücretle geçinmek zorunda kalanları zor durumda bırakıyor. Eskiden tonlarla odun-kömür alıp, kış boyunca ısınma sorunundan kurtulan vatandaş bu yıl da torba torba kömür almayı tercih ediyor. Bu da en fazla vatandaş birkaç gün ısıtılıyor. Kasım ayı itibarıyla Kadıköy'de tonu 260-270 YTL civarında seyreden kömür fiyatlarının Aralık ve Ocak aylarında daha da artması beklenirken, tonu 200 milyon civarında seyreden odun fiyatlarında da 50-60 YTL'lik bir artışın yaşanması söz konusu. Vatandaş ise kış ortasında nasıl ısınacağını hesabını kara kara düşünüyor.

Kömür yardımı ilaç gibi

Kadıköy'de son yıllarda doğalgaza geçişin etkileri bu kış daha fazla gözleniyor. Kentte hava kirliliği yaşanmıyor. Geçtiğimiz kış

mevsimlerine göre, odun ve kömüre olan talebin daha çok kentin tek katlı yapılardan oluşan bölgelerinden geldiği gözlenirken, doğalgaza geçişin semtlerde ise odun ve kömüre olan talep azaldı. İstanbul genelinde yer yer doğalgaza geçmeyi bekleyen bölgelerin olduğu dikkat çekerken, odun ve kömürle ısınmak zorunda kalan vatandaşlar kış geçirmenin hesabını yapıyor.

Öte yandan vatandaş odun ve kömür fiyatlarının yüksek olmasından dert yanarken, odun-kömür esnafı da maliyeti ancak karşıladıklarını ifade ediyorlar. Fiyatları; taşımacılık, yakacağın kalitesi ve çeşitli giderlerin etkilendiğini ifade eden odun ve kömür esnafı, vatandaşa yardımcı olmak için ellerinden geleni yapmaya çalıştıklarını belirtiyorlar.

Kış ortasında ısınma sorununun üstesinden gelmek için torba kömüre daha fazla ilgi gösteren aileler, belediyelerin ya da Kaymakamlıkların kömür yardımıyla ısınıyorlar. Ekonomik durumu bozuk olan çok sayıda aile, soğuk kış günlerini belediye ve Kaymakamlıkların yakacak yardımıyla geçirmeye çalışıyor.

Kredi kartları ocak söndürüyor

Kredi kartlarının derleri bitmiyor. Alışverişte kolaylık olması amacıyla piyasaya sürülen kredi kartları ülkemizde kolaylıktan çok bir kabusu dönüştü. Kredi kartlarının gecikme ve nakit kullanım faizleri de bankadan bankaya değişiyor. Yıllık bileşik faizler ise yüzde 38.5 ile yüzde 129 arasında farklılık gösteriyor.

Kredi kartları, bankalar arasında bir yarış şekline dönmüş durumda. Bankalar, geri dönüş risklerini fazla dikkate almadan, sınırsız kredi kartı dağıtıyor. Hatta bankaların önüne "kredi kartı standı" kuruyor. Bir başka değişle, bankaların kredi kartları ısporına düştü...

Bankalar, verdikleri kredi kartlarında limitlerini gelirleri dikkate almadan çok yüksek tuttular.

Kredi kartları limitini aylık gelirin iki katı ile sınırlayan ve gecikme faiz oranlarının daha

makul seviyelerde tutulmasını öngören Kredi Kartı Yasa Tasarısı hâlâ hayata geçirilemedi. Bu tasarı 1 yıldan fazladır TBMM'ye sevk edilmedi bekliyor. Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu (BDDK) ise geciken yasal düzenlemeye karşı kendine göre önlemler aldı. BDDK, kredi kartlı mağdurlarının artmaması için iki aydır banka bazında kredi kartı faizlerini açıklayarak kamuoyunu aydınlatmaya çalışıyor.

BDDK'nın açıkladığı verilere göre; faaliyet gösteren 22 bankanın kredi kartlarına uyguladığı aylık faiz oranı yüzde 2.75 ile yüzde 7.15 arasında değişiyor. Bu faiz oranlarının yıllık bileşik oranı ise yüzde 38.5 ile yüzde 129 gibi çok geniş bir bant içinde yer alıyor. Nakit ya da gecikme halinde ise yıllık yüzde 8'lik enflasyon dikkate alındığında kart kullanıcıları 5-16 katı kadar daha yüksek faiz ödemek zorunda kalıyor.

Bankalar ve faizleri		
BDDK'nın açıklamalarına göre Bankaların kredi kartı faizleri (yüzde) olarak şöyle:		
Banka	Aylık faiz	Yıllık bileşik faiz
HSBC	7.15	129.0
Citibank	7.01	125.5
Koçbank	6.61	115.6
Denizbank	6.35	109.3
Dışbank	6.25	107.0
Tekstilbank	6.25	107.0
Şekerbank	5.95	100.1
Yapı Kredi	5.75	95.6
Akbank	5.65	93.4
Garanti	5.46	89.3
Türk Ekonomi Bank.	5.45	89.0
Finansbank	5.45	89.0
Tekfenbank	5.00	79.6
Anadolubank	4.95	78.6
Vakıfbank	4.75	74.5
Oyak	4.44	68.4
İş Bankası	4.33	66.4
Bank Europa	3.95	59.2
Türkish Bank	3.75	55.5
Halk Bank	2.99	42.4
Ziraat Bankası	2.90	40.9
MNG Bank	2.75	38.5
Arımetik Ortalama	5.14	82.5
Ağırıklı ortalama	5.50	91.0

Artun Islak Yıkama hizmette

Artun Islak Yıkama Ataşehir'in acil ihtiyaçlarına el attı. Ataşehir Girne Caddesi'nde ön cephesi bayan giyim satışı olarak kullanılan Artun Islak Yıkama, aynı zamanda kilo ile çamaşır yıkama ve ütü yapma hizmeti de veriyor.

Yaklaşık 2 ay önce Gönül Meltem Akkuç ile Bahar Dilek Aytan tarafından açılan Artun Islak Yıkama, bu işleri yaparken de çok farklı bir konseptte hizmet vermiş oluyor. Bu konuda Ataşehir'de bir eksiklik olduğunu gözlemleyen ve çok uygun fiyatlarla bu hizmeti başlatan Akkuç ile Aytan, her geçen gün işine daha da bağlıyor. Mekanda ayrıca giyim üzerine bayanların ilgisini çekecek hoş elbiseler de satılıyor. Evlerde yapılan ütünün hem zor olduğunu hem de çok vakit aldığı belirten mekânın işletmecileri Akkuç ile Aytan, özellikle bu konuda büyük zorluk yaşayan çalışan kişiler için hizmet verdiklerini söylüyorlar. Ütü için gelen birçok kişinin giysinin modelini ve kumaşını tanımadan yaptıkları hataları durdurmuş çikmiz hale getirdiğini söyleyen Akkuç ile Aytan, "Biz bu sorunu fark ettik. Hem ekonomik, hem itinalı yüksek buhar güçlü ütülerimizle kg fiyatı 3 YTL'ye hizmet başlattık. Birimsel yapılan fiyatlandırmayla yüksek gelen maliyetleri düşürüyoruz. Gelen ürünler isteğe göre önce yıkıyor, sonra ütüleniyor ve varsa tadilatlarını yapıyoruz. Askıda poşete geçirerek (gömlek, pantolon vs.) teslim ediyoruz" dedi.

Mekânla ilgili daha geniş bilgi almak için (0216) 455 02 32 No'lu telefonu arayabilirsiniz.



<p>KAYIP</p> <p>Ekim 2005 tarihinden itibaren nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.</p> <p>Serdar AKTAŞ</p>	<p>KAYIP</p> <p>Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.</p> <p>Yusuf GÜRDİL</p>	<p>KAYIP</p> <p>Sağlık karnemi kaybettim. Hükümsüzdür.</p> <p>İbrahim KARAASLAN</p>	<p>KAYIP</p> <p>Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.</p> <p>İşıl Serenay ÖZÇOŞKUN</p>
--	--	--	---

Bahariye'de huzurlu bir ortam

Bahariye'de huzuru ve sessizliği arayanların mekânı olan Cafe Shop'tan içeri girdiğiniz zaman kendinizi Fransa'da bir kahveye girmiş gibi hissediyorsunuz. Huzurlu ve sakin bir ortamda lezzetli tatların sükûnetle bulunduğu

bir yer olan Cafe Shop'ta, antikalar, çift kişilik koltuklar, deri kapitone uzun koltuk ve karşısında bergerler, size bu havayı yapıyor. 18'inci yaşını kutlayan Cafe & Shop'un sahibi Pınar Soylu, Türkiye kafe kültürünü ilk getirenlerden. İç mimar olan Soylu, yurt dışında

bulunduğu dönemlerde etkilendiği kafelere benzer bir kafeyi Bahariye'de açmış. 18 yıldır da bu kültürü devam ettiriyor.

Makarnaları, kekleri, salataları ve pizzalarının tadına doyum olmayan Cafe Shop, birçok ünlünün de uğrak yeri olmuş durumda. Yazar Buket Uzuner haftanın beş gününü burada geçiriyor. Oktay Sinanoğlu, Soner Arıca ve Yiğiter Uluç da Cafe Shop'un müdavimleri arasında...

Kestaneli Cup'u denemelisiniz

Eğer tatlılarla hele hele de dondurmayla aranız iyi ise mutlaka Cafe Shop'un Kestaneli Cup'unu denemelisiniz. Ayrıca Cafe & Shop'un mottosunda yer alan özel tatlılardan olan krepler de denemeniz gerekenler arasında yer alıyor. Kafe ilk açıldığı zamanlar Pınar Soylu, annesi Suna Hanım'ın evde pişirdiği pastaları müşterilerine sunarken şimdi Cafe & Shop'un içerisinde pasta imalat atölyesi bulunuyor.

Ayrıca Cafe & Shop'un cumartesi-pazar günleri uzun kahvaltıları çok meşhur. Kafenin bir başka özelliği ise burada beğendiğiniz her şeyi satın alabilmeniz.

Burada birbirinden lezzetli makarnaları, kekleri, salataları tadarken, bir yandan da işinizle ilgilenebilirsiniz.



Ekonomi özetle

İMKB

Geçtiğimiz haftaya, bir süredir sorun olduğu söylentileri olan Telekom'un yüzde 55'lik hissesinin devrine ilişkin sözleşmenin imzalanması morali ile başlayan endekste, para girişinin devam etmesi ile olumlu havanın hafta boyunca sürdüğünü görüyoruz. Açıklanmaya devam eden 9 aylık bilançolar ve hisse bazı hareketler, hazinenin başarılı tahvil ihalesi ve sonrasında devam eden faizlerdeki düşüş, ABD'nde enflasyon rakamlarının beklendenin çok farklı olmaması ve Eylül ayı sermaye girişinin yüksekliği, kredi derecelendirme kuruluşlarından gelen not artırım sinyalleri ve bu konuda oluşan beklentiler, IMF'den gelen cari açık konusundaki uyarılar, MB'nin döviz alım yönünde müdahalesi ve dövizdeki dalgalanma, petrol fiyatlarındaki düşüş, dünya borsalarındaki yükselişler, AB MB Başkanı'nın Trichet'in "faizlerle ilgili karar almaya hazırız" açıklaması, Vakıfbank'ın yüksek bir hacimle işlem görmeye başlaması ve siyasi gelişmeler, önemli gündem maddeleri olarak sayılabilir. Bir süredir gündemin ana maddesi olan FED faizi beklentileri açısından önem taşıyan, ABD çekirdek enflasyon rakamlarının beklendiği gibi gelmesinin tüm piyasaları rahatlatmış gibi görüyoruz. Bu rahatlamada düşmeye devam eden petrol fiyatlarının da etkisi olduğunu söyleyebiliriz. Ancak yine de olumlu havanın en büyük nedeninin kredi derecelendirme kuruluşlarından gelen not artırım sinyalleri olduğunu belirtmek gerekir. Bu konudaki açıklamalar karışık olmasına ve net bir süre belirlenmemesine rağmen, piyasaya para girişi ile birlikte not artırım beklentilerinin yoğunlaştığı görülmüyor. IMF'den yapılan cari açık uyarılarının ise şu an için piyasaya üzerinde etkili olmadığı söylemek mümkün. AB ile ilgili mevcut sorunlarda herhangi bir adım atılmamasına rağmen bu konunun da şimdilik gündemden uzak kaldığını söyleyebiliriz.

Kısaca özetlemek gerekirse, piyasada 9 aylık bilançolarla hisse bazı hareketlilikler yaşandığını, genele yayılmanın ve işlem hacmi artışının yetersiz kalarak çoğunlukla endeksin dar bantta sıkışmasına neden olduğunu, ancak sıkışıklığa rağmen olumlu havanın endeksi 35,000 seviyesinin üzerine taşıdığını söyleyebiliriz.

DÖVİZ

Döviz piyasasında ise geçen hafta euronun dolar karşısındaki hızlı değer kaybı sonrasında 1.20'lerden 1.17 seviyesine sert bir düşüş yapan paritenin bu seviyelerde şimdiki yatay trende geçtiği görüldü. Ancak uzun vadede paritenin euro aleyhine eğilimi devam edebilecektir. Haftaya 1.3642 seviyesinde başlayan

USD/TRL paritesi yüzde 0.4 düşüş ile 1.3591 seviyesinde kapandı. USD/TRL paritesinde hafta içerisinde en yüksek 1.3642 en düşük ise 1.3585 seviyeleri görüldü.

FAİZ

Faizlerde son günlerde yaşanan alıcılı seyrir, Merkez Bankası'nın dövizde alım yönünde müdahalesi ile uluslararası fon akımlarının bir aktivitesi olarak anlaşılması oldu. 4 milyon YTL'den fazla itfa yapan Hazine'nin ihale edeceği kıymetin yeni gösterge tahvil 27/06/2007 vade olması olasılığı faiz düşüşünü kısıtlıyor. Fakat düşüşün daha sürmesi beklenebilir. Uluslararası fonlar, faizin yüksek olduğu gelişen piyasalara olan ilgilerini sürdürüyorlar. Türkiye'de beklenti enflasyona bakıldığında yıllık bazda yüzde 9 civarında bulunan reel faiz söz konusu fonlara cazip geliyor. Dövizde Merkez Bankası'nın alım yönünde müdahalesine neden olan döviz arzi, önümüzdeki günlerde Merkez Bankası'nın bir kotasyon indirimi daha yapmasını kolaylaştıracak. Ayrıca Türkiye kredi notu ile ilgili de iyi beklentilere neden oluyor. Kredi derecelendirme kuruluşlarından olumlu yorumlar alan Türkiye ekonomisi ile ilgili kredi notu yükselişi beklentileri beklendiğimiz gibi yaygınlaşarak gündeme geliyor.

Onur Mutlu
Gedik Yatırım Menkul Değerler A.Ş. Araştırma Sorumlusu

MODA MELEK

Restaurant & Cafe & Bar

Cuma, Cumartesi ve her Çarşamba Kadınlar Matinesinde

Çağdaş & Berfu

Türk Sanat Müziğinin Güçlü Sesi

KADINLAR MATİNESİ

Her Çarşamba 15.00-19.00 arası

Şair Neftil Sok. No.: 37 A Moda Kadıköy Tel.: (0216) 450 03 86 - 330 18 90 e-mail: melek@modamelek.com www.modamelek.com

230 yıldır Türkiye'de yaşayan, birbirine bağlı büyük bir sülale:

Yelkenciler

1775 yılında Karadeniz sahillerine yerleşen Yelkenci Sülalesi, yaklaşık 200 aileden oluşuyor ve büyük bölümü Kadıköy'de yaşıyor....



Yelkenci Ailesi, bayram gibi özel günlerde büyük salonlarda bir araya gelerek, özlem gideriyor, yaşlılar sohbet ediyor, gençler birbiriyle tanışıyor...

Yelkenci Ailesi üyeleri, birbirlerine bağlılıklarını 230 yıldır sürdürüyor. 1775 yılında Türkiye'ye yerleşen ve o gün bugündür geçimisine sahip çıkararak örf, adet ve geleneklerini sürdürülen Yelkenci Ailesi üyeleri, her yıl düzenli olarak en az 2 defa bir araya geliyor. Yelkenci Sülalesi, İstanbul'da yaklaşık 200 aileden oluşuyor ve büyük çoğunluğu da Kadıköy'de yaşıyor. En küçüğünden en büyüğüne kadar toplanacakları günü heyecanlı bekleyen aile fertlerinin birbirine gösterdiği bağlılık görülmeye değer. Toplantılarda hasret giderildikten sonra tulumla çalınan yöre müzikleriyle saatlerce coşan aile fertlerini bir araya getiren komite, her yıl organizasyonu başarıyla yürütüyor.

Geçmiş yüz yıllar öncesine dayanıyor

Yelkencilerin geçmişi 1775 yılına

Her yıl bağlılıklarını biraz daha güçlendiren Yelkenci Ailesi, 230 yıldır Türkiye topraklarında yaşıyor. 1775 yılında Karadeniz sahillerine yerleşen aile düzenledikleri toplantılarla, hem aile bağlarını güçlendiriyor hem de İstanbul'da örf ve adetleri devam ettiriyorlar.

kadar uzanıyor. 1775'de Suriye Şam'dan gelip Karadeniz Sahillerine yerleşen 5 kardeş, Türkiye'de Yelkenci Ailesi'nin kurucusu olmuş. O dönemlerin halkın arasında, "Samlı oğlu 5 kardeş, Hasan'ı ettiiler baş" diye bir deyim varmış. Kardeşlerin en büyüğü Hasan, Rize'nin Çayeli İlçesine yerleşmiş. Çayeli'deki Yelkenciler, Hasan'ın soyundan geliyor. Diğer kardeşler ise Sinop, Samsun, Rize ve Arhavi'ye yerleşmiş. Arhavi'ye yerleşen

Yelkenciler soyadlarını değiştirerek "Muçkinoğulları"ı adım almışlar. 5 kardeşten çoğalan Yelkenci ailelerinin bağlantıları zaman içinde koptu. Düzenledikleri toplantılarla bu eksiklikleri giderip, geçmişlerine sahip çıkmanın gururunu yaşadıklarını söyleyen Yelkenci Komitesi Başkanı Fikret Yelkenci, "Biz bu geleneği başlattık ve her yıl daha da kalabalık bir katılım ile topluyoruz. Bunu yapmakta da amacımız; yeni nesile geçimişini unutturmamak ve aile içinde çıkabilecek her türlü soruna sahip çıkmak. Toplanmamızın bir önemli aydışı da eski Türk örf ve adetlerini yaşatmak ve diğer ailelere örnek olmak" dedi. Fikret Yelkenci, 230 yıldır Türkiye topraklarında ikamet etmenin gururunu yaşadıklarını, Türk Bayrağı altında yaşayan Yelkenci Ailesi olarak aldıkları her nefesin değerini bildiklerini ve bu ülkeyi bugünlere taşıyan büyüklerini minnetle anıklarını da sözlerine ekledi.



Osman Yelkenci

Bu komitenin yaptığı çalışmaların büyük mutluluk duyuyorum. Ailenin büyüklüğü olarak gençlerimizin önyak olduğu bu girişim önemli. Bu sayede birbirimize olan bağlarımızı kopartmamış oluyoruz. Biz yaşlılar sohbet ediyoruz, gençler de birbirini yakından tanıyor.



Ali Yelkenci

Emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Biz Yelkenciler olarak bu toplantılar sayesinde birbirimize yaklaşıma imkanı buluyoruz. Bu sayede hem gelenek-göreneklerimiz yaşatıyor, hem de aramızdaki bağları güçlendirmiş oluyoruz.



Fikret Yelkenci

Her yıl daha kalabalıklaşıyoruz Biz bu geleneği başlattık ve her yıl daha da kalabalık bir katılım ile toplanıyoruz. Bunu yapmakta da amacımız; yeni nesile geçimişini unutturmamak ve aile içinde çıkabilecek her türlü soruna sahip çıkmak.

Kuş Gribi vakası ve sorgulanması gereken tarım politikamız...

Bir virüs etmeniyle, yeni bir macera yine kapıyı çalmış durumda. Hem de bir yıl içinde aynı sektöre ikinci darbeyi vurmak üzere... Bu öylesine kılıç sırt bir sorun ki, ne doğrudan ürünün yemmesine, ne de yememesine hemen yanıt vermek doğru olur. Hastalık dışına pek çok etmen, olası bir tehlikeyi tetikleyebilir veya hafifletebilir. Burada yetiştiricilik koşulları, kesim hijyeni, muhafaza koşulları, pişirme teknikleri ve tüketiciye kadar uzanan gıda güvenliği zincirinin tüm halkalarını da hesaba katmak gerekmektedir. Ürün hangi kökenden gelmiştir, ne koşullarda fabrikaya ulaştırılmış, doğru teknikler uygulanarak dezenfeksiyon yapılmış mı? Kesim sırası ve sonrası koşullar uygun mudur, soğuk zincir tüketici eline ulaşana kadar korunmuş mudur? Doğru pişirme uygulanmış mıdır, vb? Bunun yanında tavuk etinden çok, yumurtanın daha fazla risk etmeni taşıdığından söz etmekte yarar vardır. Yumurta, kümes buluşması riskini daha yoğun biçimde taşır. Özellikle yumurta kabuğuna veya çığ yumurtaya elle temas edildiğinde, el mutlaka sabun ve hatta el dezenfektanı ile iyice yıkanmalıdır. Yine çığ yumurta kullanılarak hazırlanan yiyeceklerden, şu kritik dönemde özellikle kaçınmak gerekir.

Bütün bunlar yine bir kriz sürecinde sözü edilebilen, ancak sürekli düşünülmesi ve izlenmesi gereken aşgari güvence önlemleri... Oysa bu bilgiler, gıda güvenliği konusunda tüketiciyi bilinçlendirme ve toplum sağlığı koruma işlevinin temel sorumluluğunu taşıyan ilgili kamu kurumlarına, belirli bir sisteme halka sunulması gereken temel bilgilerden sadece birkaçı. Tüketicinin, sağlıklı ve bilinçli beslenme, gıda muhafaza ve doğru tüketim konularında eğitilmesi gerekir. Bu da ancak, devlet eliyle yapılması ve toplumsal sorumluluk anlayışı içinde, planlı bir strateji izlenmesiyle mümkündür.

Bir tarım topluluğu hüviyetini son 15 yıl öncesine kadar koruyabilen ülkemiz, ne yazık ki izlenen yanlış tarımsal politikalarla, artık ne bir tarım ne de tam bir endüstri ülkesi konumundadır. Oysa son yıllara kadar ülkede en küçük birimlere kadar birer çiftçi danışmanı işlevini üstlenen Teknik Ziraat Müdürleri vardı. Bugün tamamen işlevsiz hale getirilmişler. Ülkede başarılı eğitim vererek, yetkin tarım teknisyeni sifatiyle ara elemanlar yetiştiren Ziraat Meslek Okulları vardı. Artık yok, çünkü kapatıldılar. Tarım Bakanlığı bünyesinde çok başarılı projeler yapan Tarımsal Araştırma Teşkilatları vardı. Artık yok, çünkü kaldırıldılar, lav edildiler. Gayet başarılı hizmetler veren, birçok değerli uzmanı istihdam eden, Ziraat Mücadele ve Karantina Teşkilatı, Gıda İşleri, Veteriner İşleri Genel Müdürlükleri ve bünyelerindeki ilgili alt birimler vardı, artık yok, yine lav edildi ve uzmanları diğer birimlere dağıtılarak görevlendirildi. Kanatlı Hastalıkların Araştırma ve Mücadele Enstitüsü vardı, kapatıldı, teşkilatın dağıtılmasıyla da değerli elemanları ilgili-İlgisiz birimlerde görevlendirildi. Şeker Enstitüsü, Tekel Enstitüsü, Tavukçuluk Enstitüsü gibi pek çok kaliteli işler yapan araştırma birimleri vardı, birer birer kapatıldılar. Ülkenin değerli tarım uzmanları işlevsiz

ve etkisiz hale getirilince de; tarımsal stratejimiz, yabancı ellerce yönetilmeye başlandı. Buna liyakata bakılmaksızın, kayırma politikalarıyla ve apar topar yapılan atamalarla, işinin ehli olmayan birçok elemanın bakanlık bünyesinde görevlendirilmesi de eklensene, ancak "Zihni Sini"den medet umma noktasına kadar gelindi. Bir diğer parlak fikir de, göçmen kuşların rotalama müdahale etme noktasına odaklanıyor. Ne de olsa acil önlemler planlan...

Bütün bunların yanında, gördüğümüz film yine vizyona girdi. Yine sofraların başına geçiliyor, lokma lokma yeniliyor, yedililiyor... Tıpkı yudum yudum içilen çaylar veya yüze sürülen asbestler gibi... Biz bu filmi önce de gördük, beyler. Oysa şimdi daha sağlıklı ve tutarlı açıklamalar yapılmasını bekliyoruz. Tıpkı AB üye ülkelerindeki gibi; toplumlarına karşı güven ve saygınlık yaratmış devlet yöneticileri, sözlerine inanılan, açıklamaları ciddiye alınan, ağızlarından çıkanların doğru olduğunu bildiğimiz yetkililerin özlemi içindeyiz. Bunun yanında toplumuna saygı duyan, değer veren yönetimler arayışı içindeyiz. Yaptıkları ile planladıklarına güven duyduğumuz, gelecek endişesi yaşamadığımız, insan olmanın keyfini sürebileceğimiz günlerin özlemiyle bekliyoruz hâla...

Ancak bildiğimiz şu ki; yönetimler, ülkelerinin gelişmişlikleri doğrultusunda toplumuna doğru açıklamalar yapmak, güven vermek yolunu seçerler. Yine gelişmiş toplumlarda tüketici, seffaf ve açıklik ilkesiyle "bilgi edinme" ve "seçme haklarını" tam olarak kullanabilirler. Oysa bu haklar, tüm tüketiciler için tanımlanmış 4 temel haktan sadece 2'sidir. Yani onlar; bu temel haklarından mahrum edilemezler, edilmemelidirler.

Şimdi devletin yöneticilerine önerilerimizi sunalım. Ülkemizde güncel geçerliliği olan planlı ve sistemli bir tarım politikası kurulmalı, izlenmelidir. Tarımımızı kurtarmak üzere, yeniden yapılandırılmalı, eski ama işleyen birimler yeniden ihdas edilmeli, yetişmiş uzman ve meslek erbabı elemanların korunması ve kollanması stratejisi geliştirilmelidir. Onlara etkin ve verimli çalışma ortamı ve koşullar yaratılmalıdır. Küresel gelişimlere ayak uydurabilmek üzere, gerçek bir "risk yönetimi sistemi", acil durum planları yapılmalı, tüketiciyi hak ettiği şekilde ciddiye alarak, sorumluluk alınmalı, gerçekler tam olarak açıklanmalı, bilinçlendirilmeleri sağlanmalı ve hatta katılımcı bir tüketici kitlesi yaratılmalıdır. Bu amaçla sivil toplum örgütleriyle işbirliği yapılmalı ve sinerjik fayda yaratılmalıdır. Tutari ve kararlı politikalar izleyerek, doğru tarım ve gıda güvenliği stratejisi üretmek, eşitlikte beklediğimiz ve müzakerelerin de öncelikli alanları içinde yer alacak yeni süreçle bir an önce bütünleşmenin yollarını aramalıdır.

Bütün bunlara ilaveten, kısa sürede doğru tanımlanmış ülkemizin itibarını koruma görevini ifa etmeye değerli, teknik ve sağlık uzmanlarımızla tüketiciler adına teşekkürü de bir borç biliriz.

Sağlıklı yaşamak için aşı olmalıyız

Çocukluk yıllarında sizleri de; "Usulü dürmazsan İğneci amca sana aşı yapar ha!" sözleri ile korkutular mı acaba? Okulardaki aşı programlarında korku ile titreyerek, aşı yapana ağlayarak sarılıp, yüzünüzü buruşturarak "Bitti mi, hiç acımadı, kormadım ki" sözleri ile arkadaşlarınızın onlara destek olduğunuz mu? Bütün bunları yaşayan ben, yazdığımların o günlerime döndüm bir anda... Oysa aşılar yaşamımızın vazgeçilmezleri arasında başlıklarımızdır. Bu nedenle kış mevsimine hazırlanmış günlerde, gelin birlikte, aşı ile ilgili bilgilerimizi gün ışığına çıkaralım yeniden...

Bazı aşılarla, örneğin; Tetanoz ve Hepatit B (Sarılık) aşıları ile doğmadan önce daha annemizin karnında iken tanışırsınız. Tetanoz aşısı ana annemizde, hem bizi yeni doğan tetanozdan hem de kendizi gebelik tetanozundan korur. Kan ile buluşan sarılık için de böyle düşünelim. Aşılarla bu tanışmamız yaşamımızın sonuna kadar sürer. Sağlıklı yaşamamız için, bilgilili ve bilinçli bir davranışla zamanında ve yeni gelince sağlık kuruluşlarına başvurmalıyız. Gelin aşı bilginizi biraz daha gözden geçirelim...



Prof. Dr. Yıldız Tümerdem
(Çocuk ve Toplum Hekimi Uzmanı)

■ Başvurabileceğimiz sağlık kuruluşları hangileridir?
Sağlık Bakanlığı'na bağlı sağlık ocakları, kamu sağlık dispanseri, verem savaşı dispanseri (verem aşısı için), sağlık grup başkanlıklarını, anne-çocuk sağlığı merkezleri (anne ve çocuk için) ve belediyelere bağlı sağlık kuruluşlarını yanı sıra özel sağlık kuruluşları (dispanser-hastane) ile konu ile ilgili hekimleri özel muayenehanelerinde de başvurarak bilgi alabiliriz, aşılarımızı alabiliriz. Eczanelerden de konuyla ilgili bilgi alabiliriz. Onlar bizi ilgili sağlık kuruluşlarına yönlendirebilirler. Hekime danışmadan aşı yapılmamasının doğru olduğudır.

■ Hangi aşılar ne zaman yapılır?

Sıralayalım: Gebe kadına, gebeliğinin son aylarında, doğumdan 10-20 gün önceye kadar Tetanoz aşısı yapılır. Bu aşı bir bakıma zorunludur. Sağlık Bakanlığının da bu konuda öke genelinde bir bütünün sağlık kuruluşlarını yarıncısından uyarırız. Bu aşı özellikle, hijyenik olmayan koşullarda doğum yapmış annenin bebeği öldürücü olan tetanozdan korur.

■ Gebe Kadına Hepatit B ve Grip aşıları yapılması kararını hekim verecektir.

■ Bebek doğduktan sonra ilk günlerde, Hepatit B ve Tüberküloz (verem) aşıları yapılır. Bu uygulama düzenli ve zorunludur.

■ Bebek 2 ayını tamamladıktan sonra 1 yaşına kadar birden fazla yapılması koşulu ile (hekim önerisine göre) sırayla; DBT(Difteri Boğmaca Tetanoz), Kırma Aşısı ve Çocuk Felci-Polio-Aşısı, Hemophilus Influenza (menenjit) aşıları yapılır. 1 yaşından sonra 5 yaşına kadar bu aşılar tekrarlanır. Bu arada Kızamık, Kızamıkçık, Kabakulak aşıları biriktirilir. Yine bu yaşlarda arada geçirse Suçiçeği, MeningoGOT Menenjit aşıları da yapılır. Bu uygulamalar düzenli ve zorunludur.

■ Okul evresinde; önce başlanan aşıları gerektiren tekrarları (Rapel aşıları), Egeç Keç Gribi salgını varsa okul çocuklarını sonbahar ve kış aylarında korumak (tam olmasa da) ve hastalığı hafif geçirmeleri amaçla İ Grip aşısı yapılır. Bıldıncı gibi kediler, köpekler, fare ve memeli vahşi hayvan ısırtıklarında Kuduz aşısı unutulmamalıdır.

■ Yaşamımız boyunca 5 yıl aralıklarla (Bazı aşılar 10 yıl aralıklarla yapılacak şekilde üretilmiştir) Tetanoz aşısı olmalıdır. Oysa biz sağlıklı olsak bile bu aşiyi ne dedense unutulur. Ne zaman ki elime, ayaklarıma bir passi çivi batacak ya da paslı teneke çizer bir yerimiz, tetanüs hastalığına başvurur, "Eyyvah şimdi ben kazıklı humma yanı Tetanoz olup ölecek miyim?" diye telaşa düşeriz. Onlar da bizi Tetanoz sorunuyla yapıyor, beraberinde penicilin vb. antibiyotiklerle vererek tedavi etmeye çalışıyor. Oysa düzenli aşımla olursak, yara temizlenerek, bir doz aşı yapıldıkça az miktarda salgın kalır. Nerede yaşarsak yaşayalım, hangi iş ve meslekle uğraşalım, hangi yaşlarda da grip aşıları yapalım aşı yaptırmayı unutmayalım.

■ Grip aşısı, sonbahar ve kış aylarında yapmalıdır. İstenen herkes grip aşısı olabilir. Ancak yumurta alerjisi olanlar aşı olmadan önce bir uzmana danışmalıdır. Alerjisi olanlara aşı sakıncalı olabilir.

■ Grip aşısı inaktif(Ölü) aşıdır. 12 yaşın altındaki çocuklarda koruyuculuğu, erişkinlere göre düşüktür, yani etkisi ise erişkinlere göre fazla değildir. Bu nedenle çocuklara gerekmedikçe aşı yapılmamalıdır. Çocuklarımızın vücudun direncini güçlendirmek her şeyden önemlidir.

■ Genel olarak; grip aşısının koruyuculuğu yüksek oranda değildir. Aşı bir yıl önce hastalığı neden olan influenza virüsünün alt tipine karşı hazırlanmaktadır. O nedenle bulduğumuz yıl ortaya çıkan hastalığın etkenine karşı koruyuculuğu tartışmalıdır. Ancak grip aşısı yaşlılarda, gebelerde, sağlıkçılarda, toplu yaşayışlarda, şeker-kalp-damar hastalığı olanlarda, kanserli, vücud direnci zayıf olanlarda, hastalığın daha da ağır seyretmesini engellemek için önemlidir.

■ 6 aylıktan küçük bebeklere grip aşısı yapılmaz. Aş; 6-35 aylık bebeklere 1 yada 2 kez yan dozda (0,25 ml) kas içine hekim önerisi ile yapılır. Bu yaşlardaki bebeklere olası veya hekim aşıyı uygulamalıdır.

■ 3-8 yaşlarındaki çocuklara 1 ya da 2 kez 0,5 ml. dozda kas içine yapılır.

■ 9-12 yaşlarındaki çocuklara 1 kez 0,5 ml. dozda kas içine yapılır.

Not: 6 aylıktan 12 yaşına kadar uygulanan aşı Split virüs aşısıdır. Erişkinlere önerilen aşıdan farklı olan bu aşının yan etkisi düşüktür. Bu konuda dikkatli olmayınız. Erişkinlere uygulanan aşıyı yanına bilerek çocuklarınıza yaptırmamalyz.

■ 12 yaş üstünde 1 kez 0,5 ml. dozda aşı kas içine yapılır. Bu aşı klasik grip aşısıdır. Split aşısı erişkinlere de uygulanabilir.

Hastalık yapan zararı mikropolar canlar için zarar veremeyecek bir biçimde hazırlanan "aşı" haline getirilir. Bu mikropolarla karşılaşılınca sağaşa savışı aşısı olan canlı kazanır. Bu durumda hastalık çok hafif, belli belirsiz geçer ya da hastalık hiç görülmez.

Sonuç olarak; aşı sağlıklı yaşam için gereklidir. Evrende her gün yenileri hem de en zararlıları karşılayabilmiz mikroorganizmaların tümüne karşı aşı bulunmasın (Özellikle de AIDS için) dileği ile sağlıklı günler...

Ali Güler'in toplantısına, Türk Müziği Topluluğu Genel Yönetmeni Ahmet Özhan ile Müdür Ö. Tuğrul İnançer de katıldı...



Güler Osmanlı Mutfağı yemeklerini anlatıyor

Güler Osmanlı Mutfağı 1965 yılında beri size dost bir mekân. Unutulmaya yüz tutmuş Türk ve Osmanlı yemeklerinin yeniden canlandırıldığı mekânda, her gün onlarca lezzetli yemek çeşidini masanızda görebilirsiniz.

Güler Osmanlı Mutfağı'nda sizler için hazırlanan şeffaf mutfakta; Osmanlı ve Türk Mutfağı kültüründen 200'ün üzerinde yemek ve zeytinyağı çeşidi beğenimize sunuluyor. Yaptığı lezzetli ve güzel yemeklerle İstanbul'da her geçen gün adından daha fazla söz ettiren Güler Osmanlı Mutfağı, Hasanpaşa'da kendine özgü tarzıyla hizmet veriyor. Birbirinden nefis yemekleri damak tadınıza göre yapan Güler Osmanlı Mutfağı'nın sahibi Ali Güler, artık yemeklerini önemli toplantılara katılarak anlatıyor. Bu tür konferanslarından birini de Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Türk Müziği Topluluğu üyelerine verdi. Yaklaşık 80 kişiden oluşan topluluk üyeleri, önce Ali Güler'in yaptığı yemeklerin tarifini öğrendi, ardından da afiyetle yedi. Dünyaca ünlü Güveçli Çayeli Kurufasulyesi ile ilgili çok iddialı olan Güler, mazeretlerin nereden geldiğini ve yemeğin nasıl yapıldığını tek tek anlattı. Güler, Özel Osmanlı Köftesi ve Karadeniz Pidesi çeşitlerinde de iddialı. Baba mesleğini yürütmenin gururunu yaşadıklarını söyleyen mekân sahibi Ali Güler, "Biz Hasanpaşa'da kendinize özgü yaptığımız yemekleri müşterilerimize sunuyoruz. Müşteri memnuniyetimiz de 40 yıllık eğitimimiz karşılığında düşünmüyoruz. Babamızın sazı yürütmenin gururunu da ayrıca yaşıyoruz. Şeffaf mutfakta yemeklerin nasıl yapıldığını yakından görebilir, her çeşidini tarifini alabilirsiniz" dedi. Güler, özellikle meşhur olan yemeklerinin tarifini davet edildikleri toplantılarda anlattıklarını ve toplantılara büyük ilgi gördüğünü sözlerine ekledi.

Sevgili Öğretmenim,

Başöğretmen ATATÜRK Cumhuriyet gençlere, gençliği de öğretmenlere emanet etmiştir. 82 yıldır devam eden Cumhuriyet'in çağdaşlaşma yürüyüşünün önüne kararlık güçlerin gerici ve çağdaş tuzakları konulmak istenmemektedir. Öğretmenler her zaman devrimci ve çağdaşlaşmanın öncü gücü olmuştur. Öncüler yol açar, yol açarın her atılımında güçlüklerle, engellerle karşılaşması doğaldır. Bu engellerin aşılacağına olan inançımız tamdır. Çünkü; öğretmenlerimizin Halkçı-Devrimci mücadelesinde; Hasan Ali Yücelerin, İsmail Hakkı Tonguçların, Mustafa Üstündağların unutulmaz önderliği vardır. Çünkü; bu mücadele geleneğinde; Muammer Aksoyların, Bedrettin Çömertlerin, Orhan Cavit Tütüngerlerin, Bahriye Üçokların, Uğur Mumcuların, Ahmet Taner Kışlalının şehit kanlarıyla imzalandığı bidirleri vardır. Çünkü; bu mücadele geleneğinde; Fakir Baykurt, Talip Apeaydın, Gültekin Gazioglu gibi daha nice adız

kahramanların alın teri, göz nuru vardır. Sevgili Öğretmenler, CUMHURİYET HALK PARTİSİ aydınlarını öncüsü öğretmenlerimizin karşılaşacağı her günkü gibi bu günece yanlarında olacaktır. Bugün içinde bulunduğumuz durumda öğretmenlerimizin ekonomik kuşatmanın yanı sıra demokratik haklarının da gasp edilmesi ile karşı karşıyadır. Adı AK, düşüncesi KAPKARA bir partinin, siyasal iktidarı, Laik ve Demokratik Cumhuriyetin kaleleri olan okullarımıza saldırmaya devam ediyor. Bu tür saldırılar Halkçı-Devrimci öğretmenlerimizi dün olduğu gibi bugün de yıldırmayacaktır. Aydınlik günlerin gelmesinde ve sürdürülmesinde en büyük hizmet ve onur Devrimci, Atatürkçü öğretmenlerimiz olacaktır. Atatürk'ün "Benim iki büyük eserim var. Bir Türkiye Cumhuriyeti Devleti, diğeri Cumhuriyet Halk Partisi'dir. Halk Partisi'dir" dediği CUMHURİYET HALK PARTİSİ bu mücadeleyi sonsuza dek sürdürecektir. Yaşasın Demokratik, Özgürlükçü, Halkçı Eğitim mücadelemiz. Yaşasın Halkçı-Devrimci Öğretmenlerimizin Aydınlanma Kavgası. 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlu Olsun.

Türer ERCAN
(CHP Kadıköy İlçe Başkanı)

Bugünlerde VitrA-Artema Outlet'e uğradınız mı?

VitrA-Artema Outlet, inanılmaz fiyatlar ve yepyeni ürünlerle sizleri bekliyor.

Cam tuğla, parke ve doğal taş ürünleri de artık VitrA-Artema Outlet'te...

Hem de peşin ödemede %5 indirim ya da peşin fiyatına 5 taksit olanaklarıyla.

E5 Karayolu Üzeri Sifa Mah. Atatürk Cad. Tuza 34941 İstanbul Tel. (0216) 423 57 60 / 61

www.vitra.com.tr www.vitrakara.com.tr

Not: Çalışma saatleri: Pazartesi-Cumartesi 10:30-19:00 / Pazar 12:00-19:00

Eczacıbaşı

VitrA

TÜKODER

Trl: (0216) 348 70 60 / gulerosmanlmutfagi.com

bizden Çocuklara karşı mahcubuz

Ünlü "Türk gazetecisi ve televizyon program yapımcısı" Sayın Fatih Altaylı yeni transfer olduğu televizyon kanalında Millî Eğitim Bakanı Sayın Hüseyin Çelik'i konuk ediyor. Her zamanki kendine özgü "anlaşılmalı, örnek sunucu" üslubunu ilgilie dinliyoruz. Konuşunu köşeye sıkıştırıyor havası yaratıp uzlaşmacı, yer yer pohpohlamaya varan çanak sorularına gene de ilginç geliyor bize... Son yıllarda diğer AKP kurmayları gibi liberal yaklaşımın "kendini idealine" hizmet ettiğini düşünüp bunu bir taktik olarak kullanan Sayın Çelik Millî Eğitim Bakanı olarak yaptıklarını, yapacaklarını ballandıra ballandıra anlatıyor. Her şey toz pembe. Millî Eğitimimiz tıkır tıkır çalışıyor.

Devletin eğitime ayırdığı pay arttı... Açıkta hiç öğrenci yok, kayıt sistemi mükemmel, okul sayılarımız yeterli... Sınıflar 20'şer kişilik... Fiziki şartlar, araç-gereç tamam... Öğretmen eksikliği yok, öğretmenler mutlu, onların koşulları iyileştirildi...

Hayır, bunların hiçbirisi doğru değil. Geçmiş dönemlerde de durum iyi değildi. Ama bugün var olan olumsuzluklara yenileri de eklendi. Örneğin ilk ve orta dereceli okulların imam hatiplerle birlikte ve okullarda kadrolaşmak gibi... Bu sürecin toplumun başına nasıl belalar açacağına önmümüzdeki yıllarda göreceğiz.

21-Kasım 2005 günü Milliyet Gazetesinin manşetinde Ümrân Avcı'nın haberinde "Hayalet Okullar" başlığı altında 9 ilde tam 1249 okulun kapalı olduğu yazıyor. Kapalı okul sayısı bakımından rekor 725'le Sivassivass'inde. Sayın Çelik büyük büyük konuşacak ama binlerce okul kapalı, onbinlerce öğrenci okula gidemiyor olacak. Bugüne dek lafla peynir gemisinin yüzdüğü hiç görülmedi. İstanbul'da kendi çevremizdeki okullarımızın durumu da yürekler acısı. Kadıköy gibi ülkemizin en gelişkin ilçesinde bile devlet okullarında sınıfların mevcudu 50-60'ın üzerinde. Öğrenciler çok zor koşullarda eğitim yapıyorlar. Bunca gerçek varken AKP yetkilileri cami ihtiyacı olmadıkça yeşil alanlarımızı betonlaştırmak istiyorlar. Cami için ayırdıkları alanları okul yapmak için seferber etmek pek akıllarına gelmiyor.

20 Kasım 2005 Pazar Günü "Dünya Çocuk Hakları Günü" olarak kutlanır. Ancak birkaç gazetede haber, bir iki genel açıklamayla konu geçiştirilir. Bu durum toplumun yönetme konumunda olanların işine gelir ama milyonlarca insan özellikle çocuklar için de hiçbir anlam ifade etmez maalesef. Oysa 1911 ülke ile birlikte bizim de altına imza attığımız Evrensel Çocuk Hakları Sözleşmesi var. Taraf ülkeler sözleşmeyi hazırlarken çocuğun kişiliğini geliştirebilmesi için sağlıklı bir aile ortamında yetişmesinin gerekliliğini kabul ettiler. Çocuğun bir birey olarak ona gerekli koşulları hazırlanması gerektiğini savundular. Bakın sözleşmede daha neler var

* Tüm çocuklar hiç bir ayırım gözetmeksizin haklara eşit biçimde sahiptir. * Çocuklar sağlıklı yaşamak, güvenlik içinde bulunmak, hiçbir yoksulluk çekmemek hakkına sahiptir. * Çocuklar ihtiyaçlarına ve yeteneklerine uygun bir eğitime hakkına sahiptir. * Çocuklar oyun oynamaya, dinlenmeye ve sanat etkinliklerinde bulunmaya hakkına sahiptir. * Çocuklar kendilerini ilgilendiren her konuda görüşlerini belirtmeye ve karara katılmaya hakkına sahiptir. * Çocuklar şiddet, istismardan ve sömürden korunmaya hakkına sahiptir.

Bu liste böyle uzayıp gidiyor. Gidiyor ama maalesef bu sözleşme Dünya'da ve bizde çocukların durumunun düzeltilmesine yetmedi. Milyonlarca çocuk başta sağlık, yaşam hakkı olmak üzere eğitim, güvenlik, huzur, mutluluk koşullarına kavuşamadı.

Çocukların durumunu ifade eden çok fazla veri var. Biz detaya girmeden son aylarda yaşadığımız somut bir örneği anlatsın istiyoruz. Malatya Yetiştirme Yurdu medya tarafından deşifre edildi. Aslında kimsesiz ve yetim çocukların nasıl barındırılıp yetiştirildiği genel olarak biliniyor. Deşifre olan Malatya örneği hiç de sürpriz değil. Gazetelere, TV'lere günlerce haber oldu. Ah vah etik. Uzmanlarımız görüş belirttiler. Mağdur çocuklarımız apar topar İstanbul'a getirilip sözüm ona rehabilite edildi. İlgili Bakanımız yurdları gezerek çocuklara nasıl şefkat gösterdiğini yerli pozlarla belgeleri. Sonra aynı Bakan yetiştirme yurtlarının "İhbar mekanizması" kurduğunu söyledi... vs. vs. Sonrasında bu konunun nasıl çözüleceği unutuldu... Nasıl bir sistemin düşünüldüğü artık konuşulmuyor. Oysa neden bunlar oluyor? Çocukların durumu neden kötü? Yoksulların işsizleri sayısı neden artıyor? Savaşlar, rant kavgaları, dünyamızın kirlenmesi tesadüf mü? gibi sorular her zamankinden daha çok sormak, sorgulamak ve düşünmek zorundayız. İstesek de istemesek de yaşam bunu bizlere her zamankinden daha çok dayatıyor galiba...

Salmân ALTUNDAL
saltundal@gazetekadikoy.com

Kadıköylüler Anıtkabir'de



Foto: Gül ÇELİKKOL

Ayşe KÜÇÜKURT

Atatürk sevgisiyle yapıp tutuşan 2 bin 500 Kadıköylü Anıtkabir'de Ata'nın huzuruna çıktı. 10 Kasım Atatürk'ü Anma ve 24 Kasım Öğretmenler Günü dolayısıyla Anıtkabir'e giden Kadıköylüler burada Ata'nın huzurunda demokrasinin, laikliğin ve çağdaş Türkiye Cumhuriyeti'nin bekçisi olduklarını bir kez daha gösterdiler. Kadıköy'den 48 otobüsle 19 Kasım Cumartesi günü saat 06.30'da yola çıkan 2 bin 500 KASDAV Gönüllüsü ve davetlileri, saat 12.00'de Anıtkabir'e ayak bastılar. Burada Kadıköylülere Belediye Başkanı Selami Öztürk, Başkan Yardımcısı İnci Beşpinar ile Aile Danışma Merkezleri Başkanı Prof. Dr. Necla Pur karşıldılar. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk önde Kadıköylüler arkada Aslanlı Yol'dan geçerek Anıtkabir'e ulaştılar. Selami Öztürk, Anıtkabir'de Kadıköylüler adına Atatürk'ün Mozalesi'ne çekim koydu. Saygı duruşundan sonra Anıtkabir Anı Defteri'ni imzalayan Öztürk, deftere şunları yazdı:

"Atam! Kuruluşunun 10. yılında huzuruna gelen Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı'nın gönüllülere, on yıldır izininde yürürmenin onurunu taşıyoruz.

İlke ve devrimlerinin takipçisi ve uygulayıcısı olarak huzurunda söz veriyoruz. Türkiye Cumhuriyeti ilelebet, demokrat, laik hukuk devleti olarak kalacaktır.

Rahat uyu!"

"2 bin 500 kişi Kadıköy'ün yüzünün yansıması"

Anıtkabir'e yapılan ziyarette ilginç bir şey oldu. Kadıköy'ün yüzünün yansıması olduğunu söyleyen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Bugün buraya gelenler Kadıköy'ün küçük bir parçası, ama Kadıköy'ün yüzünü yansıtır. Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı 10 yıldır faaliyette. Vakfımız 10 yıldır Atatürk ilke devrimlerinin takipçisi ve en önemlisi uygulayıcısı oldu. 10'uncu yılında Atatürk'ün huzuruna bir kez daha geldik. Güven tazeledik. Moral tazeledik. Şöyle dönüp baktığımız zaman

hem Kadıköylüler, hem de Vakfımız adına çok büyük onur duyduk. Katkı veren herkese teşekkür ediyorum" diye konuştu.

KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu ise önmümüzdeki yıl 5 bin kişilik bir grupla Anıtkabir'e gelececeklerini belirterek; "Çağdaş, laik, Atatürkçü Kadıköylüler Ata'nın huzurunda bulunabilmek için bugün buradalar. Kadıköylüler olarak Atatürk'e saygılarını sunmak, çağdaşlık yolunda yürüyüşlerini simgelemek ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı'nın bütün gönüllülerinin Atatürk yolunda yürüyüşüne katkı sağlamak amacıyla buraya geldik. KASDAV'ın bir prensibi vardır. Başladığı işi devam ettirir. Önmümüzdeki yıl 5 bin kişi geleceğiz" diye konuştu.

Kadıköylülerin Atatürk'le yaklaşmasını sağlamak ve son yapılan müzeye ziyaretleri için KASDAV tarafından düzenlenen Anıtkabir ziyaretinde otobüsler ise Kadıköylü işadamları tarafından sağlandı.



Binlerce Kadıköylü, Belediye Başkanı Selami Öztürk'le birlikte Ata'nın huzurunda coşkulu anlar yaşadı.....



Kadıköy'de lüks konut patlaması var

Teknik Yapı, Ağaoğlu, Çolakoğlu, Dündar İnşaat, Abka Ortak Girişimi, And İnşaat ve birçok şirketin ilgi odağı olan Kadıköy'ün, gelecek yıllarda kentliğin bilinci yüksek, 24 saat canlı kent yaşamına kavuşacağını belirten sektörün ileri gelen isimleri, kent yaşamının canlılığının sadece binaların modernliğiyle değil, sosyal yaşama kavuşmuş, kentlilik bilinci olmuş insanlarla sağlanacağını da sözlerine ekliyorlar. Öte yandan olayın ekonomik boyutu da yabana atılmıyor. Bülgenin Kadıköy'ün yeni yaşam alanları haline dönüşmesi, İstanbul için ve dışından bölgeye yönelik artan talep, inşa edilen site ve konutların dayanıklılığı, kalitesi, yaşamı kolaylaştırıcı yönde sahip olduğu özellikler bölgenin emlak piyasasını da arttırdı. Daire fiyatları, özelliklerine göre 200 ila 1,5 milyon dolar arasında değişirken arsa fiyatları da buna paralel olarak artış gösteriyor.

Kadıköy'de kalite imajı oluştu

Kadıköy'de lüks ve dayanıklı konut ihtiyacının 1999 yılından sonra arttığı ve insanların depreme karşı bilincelenerek sağlıklı yaşam alanlarına sahip konutları tercih etmeye başladığı söylenen Kadıköy Belediye-



Kadıköy Belediyesi İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan..

İmar İşleri Müdürü Sadık Kayhan, son dönemde verdikleri ruhsat sayısının 5 yılda verdikleri toplam ruhsat sayısına ulaştığını belirtti. İnsanların daire alırken seçici davranıldığını, bilinçlenmeyle birlikte sadece dekorasyon ve manzaraya göre değil, beton kalitesi ve zemin durumuna göre konut alındığını ifade eden Kayhan, "Şimdi tercihler değişti. İnsanlar güvenilir olsun yanına alırlar konutun sosyal aktivite alanlarına sahip olmasına da özen gösteriyorlar. Müteahhitler de bu isteklere cevap veren projelere ağırlık vermeye başladılar. Bu araz-talep meselesi. 1994 yılında inşaat kalitesinin yükselmesi için önlemler almıştık. Kurallara uymayanlara ruhsat vermedik. Bu önlemler Kadıköy'deki inşaat kalitesini arttırdı. Zemin kontrollerine önem verdik. Bu da Kadıköy'de yapılan inşaatlar kalitedir" imajının oluşmasını sağladı. Bu çok doğru. Şimdi su yalıtımı yapılırsa hiçbir binaya inşaat işi vermemeyi ön gören bir proje üzerinde çalışıyoruz. Bu çalışmalar Kadıköy'de yapılan inşaatlarda ciddi olarak kalitenin yükselmesini sağladı. Bu güven oluşunca insanlar daha iyi koşullarda daire almayı tercih ediyorlar" dedi.

Kadıköy'de inşaat sektöründe çok ciddi bir canlanma yaşandığını da ifade eden Kayhan, "Bu yıl verdiğimiz ruhsat sayısı son 5 yılda verdiğimiz ruhsat sayısına ulaştı. 2004'de 251 ruhsat verdik. Bu yıl ise şu ana kadar 751 ruhsat verdik. İmar alanları da inşaat ruhsatı aldı. Konut yapımı için Kadıköy'e ciddi talep var. Yeşil oranının fazla olduğu, çağdaşlığı bunda etkili. Bu da Kadıköy'ün yaşanabilir bir ilçe olmasının yanı sıra belediye uygulamalarının da etkisi. Kadıköy'e önmümüzdeki iki yıl içinde 60-70 bin yeni nüfus gelebilir" diye konuştu.

Konut talebine olan ilgiyi ve Kadıköy'de emlak konusundaki yaşanan gelişmeleri sektörün önde gelen kuruluşları olarak değerlendiren Teknik Yapı Teknik Yapılar Sanayi Müdürü Teoman Metehan, değişen finans koşullarına göre kişilerin gay-

rimerenlere ilgi gösterdiğini, bunun da inşaat sektörünü olumlu etkilediğini söyledi. Metehan, "Bunda uzun yıllar erelenmiş talep etkisi var. İki yıl öncesine kadar gayrimenkul dışındaki menkul kıymetler daha fazla tercih ediliyordu, bunlar yüksek getiri sağlıyordu. Borsanın daha yavaşlaması, faizlerin düşmesi gibi etkenler kişileri daha çok gayrimenkul yatırımına yöneltti. Bu da gayrimenkul piyasasının olumlu etkiledi. Talep oluştu. Arzda da fazlalıklar başladı" şeklinde konuştu.

Sektörün 30 yıllık geçmişine sahip bir firması olarak insanlara konut konusunda tercih yaparken dikkatli olmalarını tavsiye eden Metehan, "Talebin arttığı bu dönemde Teknik Yapı, birikimini ortaya koyma imkânını daha iyi yakaladı. Firmamız daha çok Kadıköy ağırlıklı çalışıyor. İpe; nezih, kültür düzeyi yüksek insanlarla yaşadığı örnek bir yer. Bahçeşehir'de ve Türkiye çapında da bazı projelerimiz var. İstanbul ve Kadıköy'de Uphill Court Projesi de dahil olmak üzere büyük bir alanda çalışmalarımız var" dedi.

Türkiye genelinde konuta büyük ilgi yaşandığını, şehirlerde gecekondulaşma nedeniyle yeni kent alanları oluşturulması gerektiğini kaydeden Gayrimenkul-Emlak Uzmanı ve İşadamları İnal Aydınoglu ise inşaat sektöründeki gelişmeye paralel olarak Kadıköy'deki yeni yapılmayı soso-ekonomik yönüyle değerlendirdi. İlçedeki modern kentleşmenin Kadıköy'e büyük artılar kazandıranca altını çizen Aydınoglu, "Kadıköy bu konuda çok şanslı. Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nün kentselme yoluna girmiş Kozyatağı'nda açılması, bölgenin önemini artırdı. Ataşehir'in kurulması ise yüzbinlerce metrekareslik alanın yerleşime açılmasına olanak sağladı. İnsanlar güvenliği olan, sosyal yaşam alanına sahip, yeşil bol konutlarda yaşamak istiyor. Yeni kurulan sitelerin tamamı güvenliğe, yeşil alan ihtiyacına ve sosyal yaşam alanlarına önem verilerek hazırlanıyor. Şu anda önemli firmalar tarafından Kadıköy'de 25 bin konut inşa ediliyor. Bu sayı Ataşehir ve yeni planlamalarda 50 bin konuta ulaşacak. Bu da etkin, üretici, uzman, üniversite mezunu, akademisyenlerden oluşan yaklaşık 250 bin yeni nüfusun Kadıköy'e gelmesi demek. 200 bin dolardan 1 milyon 200 bin dolara kadar varan fiyatlarla daireler var. Kadıköy'de lüks konut patlaması yaşanıyor. Bu durum, Kadıköy'e etkili sosyal yaşam getirecek" şeklinde önemli

açıklamalarda bulundu. Kentleşmeyle birlikte oluşacak yeni nüfus potansiyelinin kent yaşamını yönlendirmesi konusunda çarpıcı açıklamalarda bulunan ve yeni konut ile sitelerde yaşamaya hazırlanan Kadıköylülere sitede duvarları arasında bırakmamak gerektiğini söyleyen Aydınoglu, "Bu yeni nüfusa Kadıköy arasında gönül bağı oluşturulmalı. Onlara yabancı hissettirilmemeli. Sitenin dışına çıkmaları, kendilerini Kadıköylü hissetmelerini sağlamak. 24 saat yaşayan kent kimliği oluşturulmalı. Gençler de dahil tüm kentliler, eğlenceden tüm sosyal yaşama ilişkin ihtiyaçlarını giderebilecek gözde merkezlere Kadıköy'de ulaşabilmeli. Bunun olmaması, trafik sorununun yaşanmaması için projeler var. 31 yıllık iş yaşamı, Kadıköy'e ilişkin sosyal anlamda bilimsel çalışmaların olan ve aynı zamanda Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Gönüllüsü bir kişi olarak yeni konut alanlarında Kadıköylülük bilinci oluşturulması için üzerimize düşeni yapacağız. Kenti, sadece binalar değil, insanlar ve insanlara sunulan sosyal alanlar kent yapı" diye konuştu.

Arsa ve konut fiyatları çok yüksek

Sektörün son dönemde büyük atılım içinde olduğunu ve bu atılım içinde Çolakoğlu İnşaat Limited Şirketi'nin de yer aldığı anlatılan Çolakoğlu İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Sadık Çolakoğlu da, Kadıköy'de her fiyata uygun akıllı konutların bulunduğunu, bu durumun Kadıköy'e olan talebi arttırdığını söyledi. İnşaat sektörünün otomotiv sektörünün öne geçtiğini ve insanların konuta, gayrimenkule yönlendiğini ifade eden Çolakoğlu, "İyimser olmakta fayda var. İnşaat sektörüne yönelme var. Bu durum, inşaat sektörüne paralel olan diğer yan kolları da olumlu etkiliyor. Türkiye'nin kalkınmasında inşaat sektörünün payı olduğu unutulmamalı. Sektörün canlanmasının diğer sektörlerle de faydası var" dedi. Kadıköy'de yapılan çeşitli inşaat projelerinin Kadıköy'ün tanıtımı ve ilçeye olan ilginin artmasında büyük payı olduğunu vurgulayan Çolakoğlu, "Bakkalköy'ün ve Batı Ataşehir'in üst kısımları yeni inşaat projeleri için çok uygun bölgeler. Vatandaş depreme dayanıklı ev talep ediyor. Biz de sorumlu firma anlayışıyla kaliteli, dayanıklı, yaşamı kolaylaştıran özelliklere sahip olan konutları inşa ediyoruz. C-30 standartlarında beton kullanıyoruz. Başkağat Caddesinde 300-500 bin dolar civarında seyreden fiyatlar gözlenirken, ilgi odağı olan bölgelerde yeni yapılan sitelerde fiyatlar 250-450 bin dolar arasında değişiyor. Kadıköy büyük ilgi görüyor" diye konuştu.

Orcan: "Kullanılmayan yapı stoğu oluşabilir"

İstanbul genelinde konuta yönelik bir hareketlilik yaşandığını, bunda konut ihtiyacı ile piyasa ekonomisi şartlarının oluşturulmasının etkili olduğunu söyleyen TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Şb. Anadolu 1. BKBT Başkanı ve TMOB Yönetim Kurulu Üyesi Sabri Orcan ise, "1950'li yıllardan sonra plan yerine plansız gelişen kentlerimizde hangi bölgenin ne olacağı tamamen kendiliğinden kırılmı, rant ekonomisi belirleyici olmuştur" dedi. 1973 yılında Boğaz Köprüsü'nün yapılmasıyla birlikte Anadolu yakasına doğru nüfus hareketliliği yaşandığını, Ümraniye ve Kadıköy'ün iki büyük merkez haline geldiğini vurgulayan Orcan, "Bu yapı, Türkiye standartlarına göre daha lüks görülen yapılar Kadıköy'de olmasına neden oldu" diye konuştu. İstanbul sayısal olarak yoğun konuta ihtiyacı bulunmadığını belirten Orcan, piyasa koşullarını ve konut fiyatlarını da eleştirerek, "Çeşitli pazarlama yöntemleriyle ve şişirilen satış fiyatlarıyla sunulan bu durum; bitirilemeyen binalar, bitirilese de kullanılmayan yapı stoğuna yol açacaktır. Şu anda sunulan birikim değerlerinin çok altında bir konut birikimi elde kalacaktır" şeklinde konuştu.

Mustafa SÜRMELE

İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin yeni Müdürü Kerim Soysal

Uğur KARAKADİ

Devlet Sanatçısı Meriç Sümen Kanan'ın Devlet Opera ve Balesi'ne Genel Müdür olarak atanmasıyla boşalan İstanbul Devlet Opera ve Balesi Müdürü'ne, orkestra sanatçısı Kerim Soysal atandı. 7 Temmuz 2005 tarihinde görevine başlayan Kerim Soysal, ilk olarak yeni sezonun programını görev arkadaşlarıyla birlikte hazırladı. Kerim Soysal, 17 Kasım Perşembe günü de "İstanbul Devlet Opera Balesi 45. Yılı Aydın Gününe Saygı Konseri" düzenledi.

1970'den bu yana İstanbul Devlet Operası orkestra sanatçısı olarak görev yapan, 25 yıldır Kadıköy'de oturan Soysal, "Bu süreç içerisinde opera ve baleimizin çeşitli teknik ve

idari kadrolarında görev aldım. Benim müzikle tanışmam 1970 yılından önce. Ailemde benden önce de opera sanatçıları vardı. Babamın büyükbabası Türk bestekârı Medeni Aziz Efendi'dir. Bu yüzden müzikle alakam daha öncelere dayanıyor" diye konuştu.

Opera ile balenin çok geniş bir sanat yelpazesini kapsadığını belirten Soysal, opera ve balenin, fonetik sanat, plastik sanatlar, dans, tiyatro gibi bütün sanat dallarını kapsayan zor bir sanat olduğunu anlattı. Opera ve balede yeni bir eser sahnelenmesinin hazırlıklarının 1 yıl önceden başladığını söyleyen İstanbul Opera ve Balesi Müdürü ve Genel Sanat Yönetmeni Kerim Soysal, "Marangozhane, terzihane, resim atölyesi gibi 22-23 adet

atölyemiz var. Bu atölyeler bir eser ortaya çıkmadan 1 sene önce çalışmaya başlar, sonra oyun çıkıncaya kadar parçalar birleşir ve perdeler açılıp izleyiciyle buluşur. Ancak perde açılıncaya kadar çok zorlu bir çalışma geride kalmıştır. Diyebilirim ki kan, ter ve gözyaşıyla meydana gelmiştir. Deneyimli sanatçılarımızı terli ve dans sanatçılarımızı ayakları kan revan içinde kalmasıdır kimi zaman" diyor.

İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin grafiğini daha yukarılara çıkarma gayretini içinde bulunduğu, ancak opera ve balenin zor bir sanat daki olduğunu dikkat çeken Kerim Soysal, "Bu yüzden bugünden yarma hemen mükemmeliğe götürmek zordur. Yavaş ancak sürekli bir yükselişe bu gerçekleştirilebilir. Çizgimiz de yukarıya

doğru çıkış gösteriyor" dedi. Devlet Opera ve Balesi'nde yaşanan görev değişikliği sorusuna da cevaplayan Soysal, "Her kurum içinde zaman zaman değişiklik olması doğaldır. Zaman içinde taze kana ihtiyaç duyulabilir. Bu taze kan kimi zaman aranan kan olmayabilir. Bir yönetici uzun yıllar kalabilirse o çitayı devamlı yükseltiyor demektir" diyerek konuya açıklık getirdi.

AKM yıkılacak mı?

İstanbul'a AKM ayarında birkaç yeni opera ve bale binası gerektiğine de dikkat çekilen Soysal, "Atatürk Kültür Merkezi'nin temeli 1946 yılında atıldı. 23 yıllık bir bareden sonra 1969'da açıldı. Yani 23 yıl sürdü yapımı, açıldıktan 1,5 yıl sonra yangın geçirdi ve 7 yıllık bir onarım tabi tutuldu.

Ülkemizde opera ve bale yapılmıyor diye açılmış yegâne bina. Şu anda 6 sanat kurumuna trafında paylaşılıyor. Ayrıca bina sürekli aktif olduğundan dolayı çabuk yıpranması doğaldır. Yapılması gereken yeni bir opera ve bale binası inşa etmektir. Eğer devletin imkanı varsa İstanbul için Atatürk Kültür Merkezi gibi birkaç adet daha yeni bina yapılması gerekiyor. Başta Kadıköy'e lazı" diye konuştu.

25 yıldır Kadıköy'de yaşadığını ve bundan mutluluk duyduğunu da belirten Soysal, "İstanbul dünyanın incisi, İstanbul'un da en güzel yeri bence Kadıköy. Ayrıca belediye itibarıyla da Atatürkçü, çağdaş ve yöneticileriyle rahatlıkla görülebilmeye imkanı sahip. Ben her sabah sahil yolunda 8 kilometre yürüyüş yapıyorum. Bu bana büyük bir zindelik kazan-

dır. Moda'yı çok seviyorum. Moda'yı, sanki gelip gecenin olmadığı, bir son durak gibi görüyorum. Kadıköy'ün bir güzel yanı da sadece kara yolu ile ulaşımı yapılmadığı ve deniz yolu ile ulaşımın yapıldığı bir ilçe olması" diye konuştu.

Sosyal kimdir?

İstanbul Opera ve Balesi Müdürü ve Genel Sanat Yönetmeni Soysal, yerli ve yabancı birçok orkestra sefilye sahnelenen bütün eserlerde görev aldı. Devlet Senfoni Orkestrası'nın da pek çok konserine ve yurt dışı turnelerine konuk sanatçı olarak katıldı. İstanbul Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda da öğretmeni görevli olarak sayısız öğrenciyi yetiştiren Soysal, halen Marmara Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmalmasını sürdürüyor.

Kartal'ın Efes sevinci

Beşiktaş, Türkiye Basketbol Ligi'nin 6. haftasında Efes Pilsen'i 81-76 yenmeyi başardı. Beşiktaş'ta 25 sayı atan Ellis maçın yıldız olurken, Elliot da 15 sayı ile çift hanelere ulaştı. Efes Pilsen'de ise Domercant 20 sayı

ile oynadı. Akatlar Salonu'nda oynanan maçta Beşiktaşlı taraftarlar özellikle ikinci yarıda çekişmenin yaşandığı bölümlerde zaman zaman hakem kararlarına sert tepki göstererek, protesto ettiler.

SPOR

Nalbandian'ın büyük başarısı

Kariyerinin en büyük zaferlerinden birini elde eden David Nalbandian, düküyanın bir numarası Roger Federer'i iki set geriden gelecek yendi ve sezonun kapanış turnuvası Masters Cup'ta şampiyon oldu. Nalbandian, Federer'i

6-7, 6-2, 6-1, 7-6'lık setlerle 3-2 yenerek Şangay'daki Masters Cup'ta mutlu sona ulaştı. Nalbandian, 1974 yılında Guillermo Vilas'tan sonra Masters Cup'ta şampiyonluğa ulaşan ilk Arjantinli oldu.

Basketçilerimiz iyi yolda

Kadıköy Belediyesi Spor Kulübü Basketbol Takımı, Türkiye 2. Deplasmanlı Basketbol Ligi'nde yoluna emin adımlarla devam ediyor. Basketbol takımı grupta oynadığı 8 maçın 5'ini kazanarak üst sıralardaki yerini koruyor. Tofaş, TED Kolejliler, Yeşim, Çanakkale Belediyesi, Yeşilyurt, Bahçeşehir ve Gelişim Koleji gibi zorlu rakiplerle üst sıralar için mücadele eden basketçiler geçen hafta zorlu rakiplerinden Bahçeşehir'i 78-75 yenerek bir engeli daha aşmasını bildiler.

Basketbol Takımının Şube Sorumlusu ve Koçu Gökhan Şimşek'in motivasyonu her geçen gün daha da iyi olan takımın hedefi; A Grubu'nda ilk 8'e kalmak. Ligde müthiş bir mücadele yaşadıklarını, her maçlarının heyecan dolu geçtiğini, galip gelebilmek için de yüksek performans gösterdiklerini söyleyen Kadıköy Belediyesi Spor Kulübü Basketbol Şube Sorumlusu ve Koçu Gökhan Şimşek, "Takımımızın başarı grafiği yükselme geçti. Bunun için

çok çalışıyoruz. Günde iki antrenman yaparak fizik gücümüzü ve motivasyonumuzu ayakta tutuyoruz. 1. deplasmanlı ligden daha sert ve çekişmeli maçları 2.

deplasmanlı ligde yaşıyoruz. Hedefimiz; grupta ilk 8 arasına girip play-off'larda yer almak. 15 Haziran'a kadar sürecek olan bu uzun lig maratonunda amacımıza ulaşaca-

ğız" dedi. Basketbol Takımı geçen hafta Caferağa Spor Salonu'nda Bahçeşehir ile yaptığı maçı üstün bir oyun kurarak 78-75 almasını bildi. Önümüzdeki hafta da grubun mütevazı takımlarından Yeşilirmak ile Amasya'da karşılaşacaklarını söyleyen Gökhan Şimşek, "Bu maça çok iyi hazırlandık. Hiçbir maç garanti değil, sıkı bir maç olacağını düşünüyorum. Kimse size, 'Al bu maç git' demiyor. Özellikle bizi yenip prim yapmak için maçlara asılıyorlar. Tek isteğimiz önceden olduğu gibi bundan sonra da Kadıköylülerin bizi desteklemesi" diye konuştu.

A Grubu'nda son durum

Tofaş oynadığı 8 maçını da alarak 16 puanla grupta lider, TED Kolejliler 8 maçın 7'sini kazanarak 15 puanla ikinci sırada, Yeşim ise 8 maçın 7'sini kazanarak 15 puan topladı ve averajla üçüncü sırada. Kadıköy Belediyesi de 8 maçın 5'ini kazanarak 13 puanla dördüncülüğe yerleşti. Yine Çanakkale, Yeşilyurt, Bahçeşehir, Gelişim Koleji 13'er puanla grupta alt alta yerleşmiş durumda. Diğer takımların sıralaması ise şöyle:

Kepez Belediyesi 9, Gaziantep10., Vestel 11., Pertevniyal 12., Çankaya Üniversitesi 13., Çukurova Üniversitesi 14., Yeşilirmak 15., Ankaragücü de 16'ncı sırada yer alıyor.



Diyabet için yürüdüler

Diyabet hastalığına dikkat çekmek, hastalığı ve tedavi koşullarını tanıtmak amacıyla düzenlenen "Global Diyabet Yürüyüşü", 14 Kasım 2005 Pazartesi günü tüm dünyada eş zamanlı olarak gerçekleşti.

Eyüboğlu Eğitim Kurumları'nın Çamlıca Kampüsü'nde gerçekleştirdiği yürüyüşe; 100'e yakın öğrenci, veli, öğretmen ve çalışan katılarak organizasyona destek verdi. Eyüboğlu Eğitim Kurumları, tüm dünyada aynı anda gerçekleşen 2. Global Diyabet Yürüyüşü'ne Türkiye genelinde katılan 25 okuldan biri oldu. Eyüboğlu öğrenci, öğretmen, veli ve çalışanları bu anlamlı günde biraraya gelerek dayanışma örneği gösterdiler.

Yürüyüş öncesinde de Eyüboğlu Hall'de "Diyabet ve beslenme" konulu konferans düzenlenerek öğrencilere diyabet konusunda bilgi verildi. Konferansın ardından saat 14.00'te başlayan yürüyüş, katılımcılara sertifikalarının verilmesiyle 14.30'da sona erdi.

14 Kasım Dünya Diyabet Günü kapsamında World Diabetes Foundation ve Novo Nordisk'in düzenlediği 2. Global Diyabet Yürüyüşü, Türkiye'de Türk Diyabet Cemiyeti, Türkiye Diyabet Vakfı, Türk Diyabet ve Obesite Vakfı, Çocuk ve Adolesan Diyabetliler Derneği ile Diyabetle Yaşam Derneği tarafından ortaklaşa organize edildi.

Astroloji

KOÇ (21 Mart-20 Nisan): Çalışma alanında oldukça hırslınsınız, başarılı olmanızda bayan arkadaşlarınızın katkısı büyük olacak, destek göreceksiniz. Popüler olmanız için ilişkilerinizi geliştirin, neden olabilir, yatırımlarınıza ilgili değerlendirme yaparken sabırlı olmalı ve iyi düşünerek karar vermenizdir.

BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs): Ev ve ailenize ilgili sorunlar sizi bunaltmış olabilir, sanatsal ve sosyal gruplara katılarak geriliminizi atabilirsiniz, meditasyon yapmayı denemelisiniz. İlişkilerinize özen gösterin, karşı cinsle sabır ve anlayışla yaklaşmışsınız, aranızdaki gerginlik sizi fazlasıyla yıpratmıştır.

İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran): Tamamlamanız gereken işleri evinizin sakin ve huzurlu ortamında çalışarak tamamlayabilirsiniz sevdiğiniz kişiye aileniz karşı çıkabilir, eleştirilere açık olmalısınız. Çalışmalarınızı bir düzene oturtmalısınız, aşırı yoğunluk ve yorgunluk sağlığınıza olumsuz etkileyebilir.

YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz): Çalışma alanınızın yoğunluk kazanacağı bu dönem, yarım kalan işlerinizi evinizde tamamlayabilir, eğitim, öğretim veya sanat içerikli bir geziye katılabilirsiniz. Sosyal hayatın etkin olduğu bu dönemde her tarafa yetişmekte zorlanabilirsiniz. Bunun için iyi bir düzenleme yapmalısınız, sağlığınıza özen gösterin.

ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos): Çalışmalarınıza kazanca dönüştürebilirsiniz, sosyal yaşamınızın hareketleneceği bir döneme giriyorsunuz. Üzerinizdeki sorumluluklardan biraz olsun kurtulacak rahat nefes alabileceksiniz, kısa bir iş gezisine çıkabilirsiniz, evinizde ilgili işleri siz zorlayabilir, planlı hareket etmelisiniz.

BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül): Ailenize daha çok ilgileneceğiniz bir döneme giriyorsunuz, evinizde yarım kalan işleri tamamlamak için bazı harcamalar yapabilirsiniz. Bu dönem sık seyahate çıkabilir, eğitim, öğretim ve iletişimle ilgili alanlara fazlasıyla odaklanabilirsiniz. Önceliklerinizi belirleyerek program yapmalısınız.

TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim): Yalnız kaldığınızda çok rahat çalışabilirsiniz, aile içi ilişkilerinizi geliştirebilirsiniz, bu dönem size karamsarlığa sürükleyebilir. Yatırımlarınıza değerlendiren çok dikkatli olmalı ve planlı hareket etmelisiniz. Yakın çevre ilişkilerinde ve seyahatlerde hareketlilik gelişiyor.

AKREP (24 Ekim-22 Kasım): Arkadaşlarınızla birlikte grup çalışmaları yapabilir, bu çalışmalarınızda büyük keyif alabilirsiniz. Bilinçsizce sizden rahatsız eden ve zorlayan konuları, ilişkilerinizi ve yatırımlarınızı yeniden gözden geçirmeniz için sakin ve yalnız kalacağınız ortama ihtiyaçlarınız var, sabırlı olmayı denemelisiniz.

YAY (23 Kasım-21 Aralık): Pek çok işi birarada yürütmeye çalışıyorsunuz. Kariyerinize ilgili kaygılardan kurtulmak için önceliklerinizi belirleyerek program yapmalısınız. Gruplar içerisinde yaptığınız veya yapacağınız çalışmalarınızda almamız gereken para biraz gecikebilir, evinizde telefoni konularla ilgili çalışma ve araştırma yapabilirsiniz.

OĞLAK (22 Aralık-20 Ocak): Eğitim ve öğretim konularında başarılısınız, uzak yerlere seyahat edebilirsiniz, yurt dışı bağlantılı ticaret yapabilirsiniz. İlgili çekmek tanınmak hoşunuza gidiyor, gruplar içinde aktif oluyunuz bu dönemde her işi bir arada yürütmekte zorlanabilirsiniz. İyi plan yapmalısınız, yeteneklerinizi değerlendirin.

KOVA (21 Ocak-19 Şubat): Sessiz ve sakin bir ortama ihtiyacınız var. Felsefi konular üzerine yoğunlaşabilir, bu konu üzerine araştırma, çalışma veya eğitim yapabilir ya da eğitim verebilirsiniz. Bu konularda kariyerinizi oluşturmaya için sabırlı olmalı ve bir plan-program dahilinde hareket etmelisiniz.

BALIK (20 Şubat-20 Mart): Sosyal ortamlar içerisinde bulunmaktan, ilgi çekmek ve tanınmaktan büyük keyif alacaksınız. Eğitim, öğretim ve uluslararası ticaret konularının yoğunluk kazanacağı bu dönemde pek çok işi birarada yürütmek ve yönetmek sizi oldukça yorabilir, planlı hareket etmeye çalışmalısınız.

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU Tel: 0216-330 53 54-55
Okşan NALBANT e-mail: nnalbanti@ultratv.net

DUYURU

T'ai Chi Ch'van'a Çağrı

Her Çarşamba günü saat 12.30'da

Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım

Kokteyl Salonu'nda T'ai Chi

kursları düzenlenmektedir.

KASDAV

Kadıköy Gönüllüleri

Tel: 0216 330 21 84

Her sabah Van kahvaltısı

20.00-24.00 arası içkilerinizi barımızda yudumlayabilirsiniz

24.00- 04.00 arası eğlencenin doruğuna çıkacağınız muhteşem bir mekân

Her Pazar branch (09.30-14.00 arası)

Adres: Zühür Paşa Mahallesi Fener Kalamış Caddesi no:108 FENERBAHÇE-KADIKÖY

Telefon: 0216 450 39 60
Faks: 0216 450 39 64

aktif

30 KASIM 2005 ÇARŞAMBA LÜTFİ KIRAR KONKRE VE SERGI SARAYI İSTANBUL

İdeal BEŞİKTAŞ KONFERANSLARI

SERENCEBEY

12:00-12:30	KAYIT
12:30-13:00	AÇILIŞ Süleyman Seba Onursal Başkan Yıldırım Demirören* Beşiktaş JK Yönetim Kurulu Başkanı
13:00-14:30	ANA OTURUM Beşiktaş'ın mevcut durumu, sorunları ve "İDEAL BEŞİKTAŞ" için çözüm önerileri Hasan Arat İhsan Kalkavan Fikret Orman Şeref Nasır BJK Divan Kurulu Başkanı Prof. Dr. Tarhan Ünal Oturum Başkanı, Ü.Ü. Bankacılık Araş. Merk. Müdürü
14:30-15:00	MOLA
15:00-16:30	ANA OTURUM Kulübümüzün, Dernek ve Taraftarlar ile İlişkileri ve İletişimi Salih Bayındır Edilme BJK Dernek Başkanı Yücel Biçer Anadolu Beşiktaşlılar Dernek Başkanı Celal Çelik Konya BJK Dernek Başkanı Kerem Oner* Beşiktaş JK Genel Sekreteri Orhan Diktaş Üni BJK Başkanı Mehmet Fendoğlu Malatya Derneği Başkanı Batur Gültekin Şişli Beyaz Derneği Başkanı Alien Markaryan Tribün Lideri Kerem Akçündüz Oturum Başkanı, Serencebey Yay. Dan. Kur. Başkan Yard.
16:30-17:00	MOLA
17:00-18:30	ANA OTURUM Beşiktaş'ın Gelecek Planlaması: "İDEAL BEŞİKTAŞ" için Alternatif Yaldaqımlar Yavuz Ataç Uluslararası Güvenlik ve Savunma Sistemleri Uzmanı Haşmet Babaoğlu Gazeteci, yazar Fuat Çimen T. Bedensel Engelliler Spor Federasyonu As Başkanı Ahmet Ertürk TMSF Başkanı Dr. Cüneyt Sezgin Risk Yöneticileri Derneği Başkanı Tevfik Yamantürk İş Adanı Prof. Dr. Mesut Parlak Oturum Başkanı, İstanbul Üniversitesi Rektörü A. Bülent Çağlar Kapanış Konuşması, Serencebey Genel Yayın Yönetmeni
18:30-19:30	KOKTEYL

Not: Program, Orhan Ertenhan tarafından sunulacaktır. Serencebey Gazetesi'ni, programda değişiklik yapma hakkı saklıdır. Konuşmacılar, saydamıza göre alfabik olarak sıralanmıştır. * Teşekkür ederiz.

KAYIP İLANI

15.06.1998 tarihinde tasfiye ve girmiş 23.08.2004 tarihinde sicil gazetesinde yayınlanan ASKADOR MADENCİLİK TIC.LTD.ŞTİ. (tasfiye memuru Müfide Yıldız) faturaların ve sevk irsaliyelerinin tamamı ve tahsilat makbuzları, tediye makbuzlarının ve tahsilat makbuzları, tediye makbuzlarının tamamı bir koli içinde kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

Ticari merkezi İstanbul Beşiktaş 1. Levent Nispetiye Cad. Fecri Ebcioğlu Sok. Sevgi Apt. No: 2 Sicil No: 307349-254931



Arkeoloji Müzesi'nde Kadıköy'ün izleri var

Dünyanın sayılı müzeleri arasında yer alan İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ni yılda yaklaşık 160 bin kişi geziyor. Kadıköy'den çıkan birçok tarihi eser de bu müzede sergileniyor.

Uğur KARAKADI

İstanbul Arkeoloji Müzeleri; Arkeoloji Müzesi, Eski Sark Eserleri Müzesi ve Çinili Köşk Müzesi olmak üzere üç müzeden oluşuyor. 19. yüzyıl sonlarında ünlü ressam ve müzeci Osman Hamdi Bey tarafından Müze-i Hümayun (İmparatorluk Müzesi) olarak kurulan İstanbul Arkeoloji Müzeleri, 13 Haziran 1891'de ziyarete açıldı. Müzede, Kadıköy'ün tarihi geçmişinin izleri de bulunuyor. Müzede sergilenen Khalkedon paralarında boğa figürünün kullanıldığı görülüyor. Geçmişte Kadıköy'de kurulu olan Khalkedon'un paralarında "boğa" figürünün kullanılmış olması, ilçeye sembol alanlara yol gösterebilir. Arkeoloji Müzesi, "İlk Türk Müzesi" olarak taşdığı önemin yanı sıra dünyada müze olarak inşa edilmiş az sayıdaki müze binası arasında yer almasıyla da büyük önem ve ayrıcalığı taşıyor. Çeşitli kültürleri ait 1 milyonu aşkın eseriyle bugün de dünyanın en büyük müzeleri arasındaki seçkin yerini koruyor. Bir yıl önce İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğüne getirilen Arkeolog İsmail Karamut, müzeyi koruma ve gezme amacı dışında, çağdaş müzecilik anlayışı gereği olarak yaşıyan bir müze yapmak istediklerini belirtti. "Ziyaretçilere dün, bugün, yarın sentezini kurdurabilmek lazım. Bu eserlerin yapıldığı dönemin sosyal, ekonomik yapısını anlatabilmek gerekiyor. Bunun için müze binasının da yeniden düzenlenmesi gerekiyor. Personel olarak sadece arkeologlar ve sanat tarihçileri değil sosyologlar da olmalı."



M.Ö 450 yıllarına ait, Kadıköy'den çıkan gümüş sikkelerde, başak üzerinde boğa figürü vardı....



İsmail KARAMUT
(İs.Ar.Müz.Müdürü)

Ziyaretçilere dün, bugün, yarın sentezini kurdurabilmek lazım. Bu eserlerin yapıldığı dönemin sosyal, ekonomik yapısını anlatabilmek gerekiyor. Bunun için müze binasının da yeniden düzenlenmesi gerekiyor. Personel olarak sadece arkeologlar ve sanat tarihçileri değil sosyologlar da olmalı."

konuştu. Özürlüler ile ilgili bir bölüm açmayı düşündüklerini de söyleyen İsmail Karamut, "Görme engelliler ile ilgili bir bölüm açmayı düşünüyoruz. Yeni sponsorluk yasası gereği bir sponsor arıyoruz. Bu bölümde dokunarak algılama yöntemiyle eserler, görme engellilere sunulacak. Bunun Atina, Selanik gibi kentlerde örnekleri var. Bir diğer projemiz de geçici sergi salonu ve konferans salonu açmak. Bunun sponsorluğunu Koç Vakfı üstleniyor" diye yeni projeleri açıkladı.

Müzenin bölümleri

Arkeoloji Müzesi iki ayrı binadan oluşuyor:
1-ANA BİNA(ESKİ BİNA): Osman Hamdi Bey tarafından 1891 yılında yapımına başlandı, 1902 ve 1908 yıllarındaki ilavelerle bugünkü durumuna geldi. Mimari Alexandre Vallaury. İstanbul'daki Neo klasik yapıların güzel bir örneği. İki katlı binanın üst katında; küçük boyutlu taş eserler, çanak çömlekler, pişmiş toprak heykeliçler, Hazine Bölümü, yaklaşık 800 bin sikke, mühür, nişan, madalya ile sikke kalıplarının bulunduğu Gayri İslami ve İslami Sikke Kabineleri ile 70 bin civarında kitabın bulunduğu kütüphane yer alıyor. Binanın alt kat salonlarında; İskender Lahti, Ağlayan Kadınlar Lahti, Satrap Lahti, Lykia Lahti, Tabnit Lahti ve Sayda kral mezarlarının da bulunduğu ünlü lahitler sergileniyor. Kadıköy'den çıkan eserler de Ana Bina'da sergileniyor. Binanın 1. katında "Çağlar Boyu İstanbul Bölümü" yer alıyor. Burada Kadıköy'den çıkan

eserler de yer alıyor. M.Ö 5. yüzyıla ait kap kakalar, iğneler, gözyaşı kapları, Roma dönemine ait steller ve heykeller, Bizans dönemine ait mozaik, heykel, mezar taşları ile sikkeler yer alıyor. Khalkedon'un, M.Ö 5. yüzyıla ait bronz sikkelerinin üzerinde başak üzerinde boğa figürlerinin yer aldığı görülüyor. Böylece "Kadıköy'ün simgesi boğa olsun mu olmasın mı" tartışmaları da yeni bir boyut kazanmış oluyor.

2. katında "Çağlar Boyu Anadolu ve Troia" ile en üst katta "Anadolu'nun Çeşitli Kültürleri; Kıbrıs, Suriye-Filistin" sergileme salonları da bulunuyor. Ek binanın giriş katında ise Çocuk Müzesi ile mimari eserler sergisi yer alıyor. Ağustos 1998'de ziyarete açılan Thrakia-Bithynia ve Bizans sergileme salonu "İstanbul'un Çevre Kültürleri" adı altında giriş katının hemen altında gezilebilir.

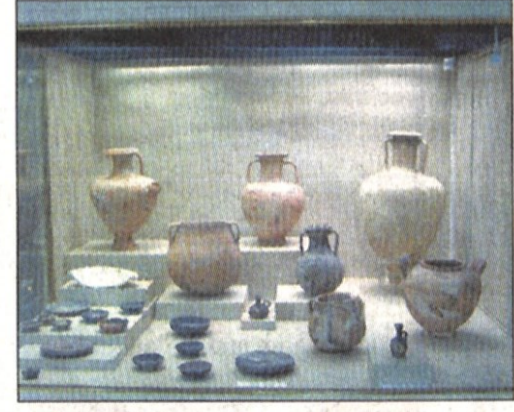
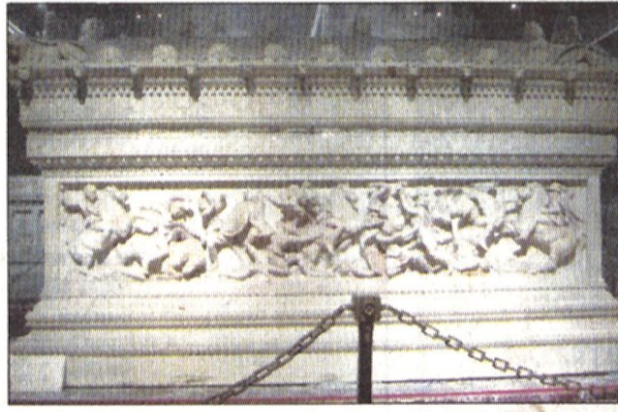
2-ESKİ SARK ESERLERİ MÜZESİ:
1883 yılında Osman Hamdi Bey tarafından Sanayi-i Nefise (Güzel Sanatlar Okulu) olarak yaptırılan bina 1917-1919 ve 1932-1935 yılları arasında yapılan çalışmalarla müze olarak düzenlendi. 1963 yılında ziyarete

eserler de yer alıyor. M.Ö 5. yüzyıla ait kap kakalar, iğneler, gözyaşı kapları, Roma dönemine ait steller ve heykeller, Bizans dönemine ait mozaik, heykel, mezar taşları ile sikkeler yer alıyor. Khalkedon'un, M.Ö 5. yüzyıla ait bronz sikkelerinin üzerinde başak üzerinde boğa figürlerinin yer aldığı görülüyor. Böylece "Kadıköy'ün simgesi boğa olsun mu olmasın mı" tartışmaları da yeni bir boyut kazanmış oluyor.

Ek binanın giriş katında ise Çocuk Müzesi ile mimari eserler sergisi yer alıyor. Ağustos 1998'de ziyarete açılan Thrakia-Bithynia ve Bizans sergileme salonu "İstanbul'un Çevre Kültürleri" adı altında giriş katının hemen altında gezilebilir.

Ek binanın giriş katında ise Çocuk Müzesi ile mimari eserler sergisi yer alıyor. Ağustos 1998'de ziyarete açılan Thrakia-Bithynia ve Bizans sergileme salonu "İstanbul'un Çevre Kültürleri" adı altında giriş katının hemen altında gezilebilir.

Ek binanın giriş katında ise Çocuk Müzesi ile mimari eserler sergisi yer alıyor. Ağustos 1998'de ziyarete açılan Thrakia-Bithynia ve Bizans sergileme salonu "İstanbul'un Çevre Kültürleri" adı altında giriş katının hemen altında gezilebilir.



Müzede aralarında İskender Lahti'nin de bulunduğu birçok değerli eser sergileniyor...

Vapurlarda artık sigara içmek yok



Sigaraya artık Türkiye'de de ciddi engeller geliyor. İktidar ve muhalefet sigaraya karşı birleşti. Yasa önerisi Türkiye Büyük Millet Meclisi Sağlık Komisyonu'nda önümüzdeki günlerde ele alınacak. Öneri yasalaştığı takdirde, kahvehanelere, kafeteryalara, restoranlara sigara yasağı gelecek. Bu tür mekânlarda sigara içilen bölümler oluşturulacak. Sinema filmi ve televizyon dizilerinde rol gereği de olsa sigara içilmeyecek. Sigara yasağı getirilecek yerler arasında, taksiler, ibadethaneler ve her türlü eğitim kurumlarının önleri de var. Önerilerde diğer yasaklar da şöyle sıralanıyor:
■ Tütün ürünlerinin marka veya alarmları kullanılarak ne şekilde ve ne amaçla olursa olsun reklam yapılmayacak. Hiçbir etkinliğe tütün şirketi ismi, amblemi ve ürünleri, marka ya da işaretleri konulmayacak. Şirket çalışanları bile tütün ürününün işaretini, amblemini kıyafet, takı ve aksesuarlarında kullanılmayacak.
■ Sigara otomatik makineleri. TV ve internet gibi elektronik ortamlarda satılmayacak.
■ Tütün şirketleri hediye, promosyon veya yardım dağıtamayacak.
■ Polis, güvenlik görevlisi, zabta ve TSK mensupları üniformaları açıkta, halkın arasında sigara içemeyecek.
■ Yere izmarit, paket, ağzık atarlara 50 YTL... ceza verilecek.
■ Sigara paketlerindeki uyan mesajları büyütecek, resim ve grafiklerle süslenerek.
Hatta açık alanlarda da sigara yasağı geliyor ki, bu da en çok

vapur yolcularını vuracak. Vapurların kapalı alanlarında sigara yasağı zaten senelerdir vardı. Şimdi açık alanlarda da sigara yasağı getiriliyor. Vapurda sigara içme tiryekileri ise bu karara tepki gösteriyor. İlle de bu yasağın getirilmesi gerekiyorsa, kış ya da baş taraf, güverte diye ayrılmışından yanalar. Vapurlardaki açık bölümlerinin hiç olmazsa birinin sigara içenlere tahsis edilmesini istiyorlar, tıpkı restoran ve kafeteryalarda olduğu gibi...
Tabii burada vapur yolcularının da suçu yok değil. Vapurlarda ayakta sigara tablanan ya da belli çöp kutuları vardır. Vapurda sigara keyfi yapan İstanbulluların da elbette denizi ya da vapuru kirlenmeye hakkı yok. İzmaritlerini denize veya yerlere atmamaları gerekir, kendileri için konulmuş çöp kutularını ya da ayaklı kükükleri kullanmak zorundalar.
İstanbul Deniz Otobüsleri A.Ş. (İDO), 575 kişinin katıldığı bir ankete dayanarak vapurların açık alanlarında sigara yasağı konulduğunu belirtiyor. Verilen bilgiye göre; ankete katılanların yüzde 66'sı sigara içmediğini belirtmiş. Yolcuların yüzde 77.54'i geminin hiçbir mekânında sigara içilmesini doğru bulmadığını söylemiş. "Gemi içerisinde açık mekânlarda sigaranın yasaklanmasını ister misiniz?" sorusuna, katılanların yüzde 72'si "Evet" yüzde 28'i "Hayır" yanıtı vermiş. İDO yetkilileri de İstanbul halkının bu talebinin dikkate alınacağını ve sigara yasağının yaz sezonuna kadar uygulamaya konulacağını belirtiyorlar. Bakalım bu yasak hayata geçirebilecek mi? Yoksa diğer birçok yasak gibi sadece kağıt üzerinde mi kalacak?

Bedava çiçekler kapış kapış

Geçtiğimiz Salı günü, salı pazarından çok Altıyol'da Boğa heykelinin etrafındaki çiçekler ilgi gördü. O gün salı pazarına giden her kadın, boğanın etrafındaki çiçekleri pazar torbalarının içine sıkıştırıyor, bir iki kök çiçek almak için adeta birbirini eziyordu. Biz de kapışılan çiçeklere önce hayratle baktık. Kadıköy'ün göbeğinde hanımlar çiçek hırsızlığı yapamazdı ya. Sorduk soruşturduk, sonra da belediyenin elemanlarını gördük. Meğer Kadıköy Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü'nce, Boğa'nın çevresindeki çiçekler değiştirilecekmiş. Yeni dikim için, oradaki zamanı geçmek üzere olan çiçekleri sökecekler, birkaç hanım, "Ay, durum o çiçekleri bize verin atmayın" deyince, belediye elemanlarının "İsteyen çiçek alabilir" demesiyle, bedava dağıtılan çiçeklere hanımlar adeta hücum ettiler. Birkaç dakika sonra, belediye elemanlarına hiç çiçek sökmeye işi kalmadı...Boğa heykelinin çevresindeki çiçekler, artık o bayanların evlerini süsleyecek...



**Sahi senden mi doğdum anne
Yollar nehirler kuşluk vakitleri dururken
Bir insandan mı doğar bir çocuk**

**Annesinin yüreği taş olsa dayanır mı
Kuş olsa çiçek olsa gündüz olsa
Kırılmaz mı acıdan bir sap menekşenin boynu**

**Bu kez dağlar doğursa beni anne
Sen de ılık yağmur ol
Durmada yağ kanayan yerlerime**

Haydar ERGÜLEN

